

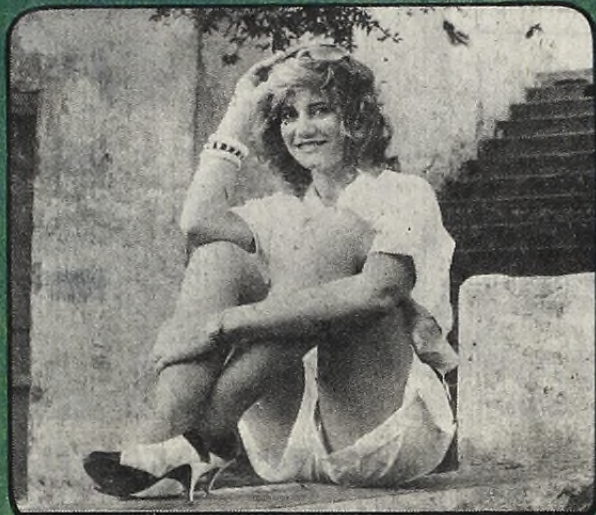
NORMA ALEANDRO Y SU ENORME FE



La Perisse aprendió a transformarse para cada interpretación.

CAMILA APRENDIO COMO SER CADA DIA DISTINTA

LO QUE ESTA A LA VISTA Y ALGUNAS COSAS MAS...



Ana Maria Ricci dice que no solo con su físico hará carrera

**Víctor Manuel:
Fugaz Visita
de un Creador**

asi

Buenos Aires, 8 de Diciembre de 1983. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

**Cantoral y su
Aporte Musical
a la Paz Total**

MARZIO: ¿QUE PASO CON EL OMBLIGO?



La actriz nos presenta a su hijo Juan Manuel

Hablando de la TV Infantil

Elvira Romei Enjuició al Género

A CLAUDIO LE TOCARA AHORA SER UN CURITA

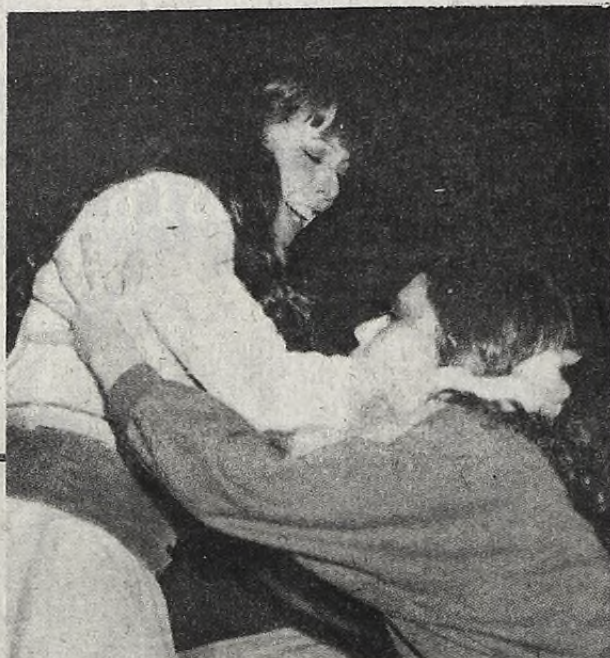
Nueva Labor Para
Ludovica Squirru



Gallardou participara de "Camila O' Gorman"

"MAGNUM" SE JUGO POR SU BIGOTE

**Al Violador
Expone una
Alternativa
muy Rara
Pero, También
Apasionante**



La protagonista, Diana Fazio, en una escena con Judith Adji Keter, en "Al violador".

LA FANTASIA, EN JUEGO QUE NO ES PARA CHICOS

En el escenario del Teatro Escuela (barrio de San Telmo), se estrenó "Al violador", obra que entremezcla la realidad, fantasía, y elementos de los catalogados "fantásticos", como la intervención de una regulación "ecológica" de la cual están encargados arboles que luego se convierten en hombres. Pero la historia no es para niños, ni mucho menos: como que se trata de actuar ante un violador para cuya enfermedad actividad no existe ni siquiera la división de sexos. Se esbozan los motivos de su sadismo sexual en una relación familiar violenta y reprimida y desde tal premisa, parte otra del medio ambiente: readaptarlo, para que "el principio ecológico desequilibrado por el violador, puede ser restablecido".

Así, a "Aldo" el violador (Néstor Roldán), se le asigna una bella esposa (Diana Fazio) y un psicoanalista que procurará —infructuosamente— llegar al fondo del problema para obtener su cura. Sin embargo,

el proceso, en vez de detenerse, se agrava. Y el violador se aísla más y más, hasta retornar a su violencia sexual, sumándole ahora el asesinato de sus víctimas. Al punto de que su propia esposa corre tal suerte. Los "árboles reguladores" se transforman en hombres y se decide "suprimir definitivamente" a quien ha desequilibrado la naturaleza. Dentro del tratamiento crudo, hay una situación de semidesnudo de Diana Fazio, quien comunica el dramatismo necesario a su personaje. Correctas labores cumplen Néstor Roldán, lo mismo que Melvin Deretrich y Judith Adji Keter. La escenografía se basa en el juego de luces y la original puesta pertenece a Federico Herrero, siendo "Al violador" una nueva obra de Osvaldo Dragún que contiene en sí tan singular propuesta, entremezclada con las más violentas pasiones humanas. Integran el amplio elenco: Silvia Aguirre, Claudia Bombace, Horacio Carbone, Carlos Castaño y Salvador Dalesio.

TROFEO PARA CARLOS MONZON

Cita de figuras famosas fue la nueva reunión en la discoteca de San Miguel "Nanday". Se entregó un trofeo al ex campeón mundial de boxeo (y actual actor en tira televisiva) Carlos Monzón, "en mérito a su trayectoria". La conducción de la velada estuvo a cargo del "muñeco" Juan Alberto Mateyko, siendo Elena Sedova la organizadora de la velada, que contó con la presencia de numerosas deportistas y miembros de la farándula. Todo estuvo incluido en un "show" musical y duró hasta entrada la madrugada. Elena prometió para la próxima reunión que organice, entregar un premio a Leonor Benedetto, "por sus éxitos tanto en el país como en el extranjero".

Detectamos, entre otros, la presencia de Juan Vitali, María Julia Moreno, Orlando Carrió, Armando Barbeito y Silvia Cichello, quienes brindaron junto a Enzo Viena (socio de la discoteca) y la dúctil Elenita. Luego, casi todos se fueron a tomar café con medias lunas, mientras miraban aclarar. Una dura vida...



FEDERICO LUPPI: LA SUERTE DE UN "LANGA"



Envidiable situación de Federico, rodeado de bellas señoritas.

Hay que tener toda esa pinta y, además, ser un actor de primera línea para acceder al derecho de recibir algún premio, y como si eso fuera poco, exhibirlo con semejante marco femenino.

Esto ocurrió a fines de la semana pasada, cuando Federico Luppi fue distinguido con el "Zebra de oro" por su labor en "Los días contados". La fiesta tuvo lugar en una popular discoteca de la Avenida del Libertador en Nuñez, y allí estuvieron algunos compañeros del prestigioso actor en dicha tira, como Enrique Liporace y Alejandra Darín.

Además, también se hizo presente la actriz puertorriqueña Angela Meyer, que encarna uno de los personajes principales de "Cuando es culpable el amor". Con ellos y otros invitados, se vivió una noche de verdadera fiesta. (Para los hombres, motivos no faltaron...).



*Adrián Ghio vuelve a ser Vadinho.



Mirtha Busnelli, flor de muchacha.



Villanueva Cosse, formal y segundo.

Los Maridos Tendrán una Nueva Doña Flor

En conocido hotel de la calle Cerrito al 800 se llevó a cabo la conferencia de prensa destinada a "anunciar oficialmente" el retorno de la controvertida pieza teatral "Doña Flor y sus dos maridos". La obra se dio por 5 meses en la calle Corrientes, hasta que la justicia ordenó su levantamiento y sustanció juicios penales al director "Cocho" Paolantonio, a los protagonistas Ana María Cores (primera "Doña Flor" argentina) y Adrián Ghio (el "Vadinho" autóctono), como así también a otros miembros del elenco. Ahora "Doña Flor" estará nuevamente en la cartelera argentina (hubo un lapso en que la ofrecieron en Montevideo), pero en la temporada veraniega de Mar del Plata. Antes del ágape y los brindis, tanto el director Paolantonio como el productor Daniel Silverver acercaron toda la información referida a esta "segunda etapa", la cual contará con nueva protagonista, ya que al decidir Ana María Cores alejarse del elenco, su lugar quedará ahora bajo la responsabilidad de Mirtha Busnelli.

• **Adrián Ghio** (brindó varias veces) nos pidió que recalásemos que "Doña Flor" es en sí "la clara diferenciación entre lo delicadamente erótico y lo que deriva en torpe pornografía".

• **Aclaró Silverver** que no está previsto lanzar en disco la música de la obra ("porque todavía acá en la Capital estamos sufriendo un proceso").

• **Ataviada con "impactante" vestido de generoso escote**, Mirtha Busnelli nos explicó que está convencida de que

"si bien existirán comparaciones con la anterior protagonista", las mismas serán "un motivo más de interés" por la obra.

• **Peggy Sol** (lucía radiante "quemadita"), indicó que aunque podría traer problemas el que alguien efectuase una nueva denuncia contra la obra, por existir todavía procesamiento, el hecho de haber "entrado el país en la democracia" obliga a pensar que todo iría bien. Nos explicó que por razones de mayor practicidad, la escenografía será la que llevaron a Montevideo.

• **Paolantonio** confesó que tiene en proyecto dirigir cine y adelantó que "muy probablemente", luego de la temporada veraniega, "Doña Flor" vuelva a ser dada en Buenos Aires.

• **Villanueva Cosse** comentó jocosamente que mientras acá en Buenos Aires la pieza era prohibida, cuando decidieron ofrecerla en la vecina orilla no pudo ser de la partida, porque en aquel ámbito "el prohibido" era él.

• **Nadie se refirió a las declaraciones** que hiciese Ana María Cores, acerca de que si había nueva denuncia, por estar ya procesados, no existiría el derecho de excarcelación (en tanto se sustanciase la causa).

• **Se aclaró que la obra presentará "prácticamente la misma cantidad de elenco"**, pero con la variante de que buena parte de él (sobre todo el cuerpo de baile), será integrado "por profesionales marplatenses". Finalmente se brindó porque "esta vez Doña Flor pueda seguir sin tropiezos". Que haya suerte.

UN SONIDO METALICO QUE AGRADA A LA JUVENTUD

Cuando se habla de rock metálico hay gente que tiene dudas respecto del significado de esta denominación. Algunos se imaginan que es música con ruido a lata, pero aclaremos que no es así y que este estilo es uno de los de mayor auge de la actualidad, tanto aquí como en el extranjero. Se basa en instrumentos como las guitarras de cuerdas metálicas, por cierto, no es nada fácil interpretarlo. Por eso es destacable este conjunto argentino llamado "CHROM" (Dios de Metal), formado por el baterista Marcelo de los Ríos y el guitarrista Hugo López. Ellos mismos componen los temas que interpretan y ya han ofrecido varios recitales en la Bodega del Torton, presentándose mañana, en el boliche de Santa Fe y Pueyrredón.



Los componentes de "CHROM" se destacan dentro del panorama rockero argentino.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 8

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 7 TELEVISION EDUCATIVA**
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.
- 10.30 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil donde se proyectan los siguientes dibujos animados: "Aventuras de Gulliver"; "Aquaman"; "Frankenstein y los imposibles"; el cortometraje "Magic Palace"; la serie "Mork y Mindy"; con Robin Williams y Pat Mindy y el documental: "Los sorprendentes animales". Conducción, Rafael "Pato" Carret.
- 11 7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Larato y Carlos Nahón.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médico infantil, conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyecciones fílmicas.
- 12 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie de aventuras, interpretada por Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bach, Denver Pyle, James Best, Sorell Booke, Ben Jones, Sonny Shroyer y Charles Cyphers. Capítulo de hoy: "LA OVEJA BLANCA". El comisionado Boss Hogg, recibe la noticia de que su hermano ha fallecido. Entonces, piensa en un plan para quedarse con su fortuna.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Programa periodístico, informativo, con Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza. Conducción: Juan Carlos Rousselot.
- 12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.
- 7 LOS CREADORES**
ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan Horacio de Dios y Domingo Di Núbila.
- 9 MATINEE DEL 9**
"UNA GALLEGA EN MEXICO". Largometraje mexicano, interpretado por Nini Marshall, Joaquín Pardavé, Alma Rosa Aguirre y Jorge Negrete. Los hijos de una gallega panadera y un

carnicero mexicano, se enamoran, aunque sus padres desde hace años disputan entre sí.

- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este espacio, en el que presentan diariamente, aquellos cantantes aficionados que quieren demostrar sus aptitudes. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudós, Teresa del Alle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.
- 13 REALIDAD '83**
Programa periodístico, conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.
- 14 11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Libertad Lamarque (Amada), Ariel Keller (Ernesto) Diego Varsi (Susana), Erika Wallner (Lidia), Oscar Ferreyro (Raúl), Patricia Palmer (Leonor), Analía Castro (Laurita) y elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badia. Participan: José María Safigueroa, Luis Pedro Toni, Fernando Niembro, Guillermo Nimo, Rubén Corbacho, Ginette Reynal y otros.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Cecco e interpretado por Raúl Taibo, (Luchito), Mariana Karr (Lila), Erica Wallner (Sandra), Raúl Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y elenco.
- 15 7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, protagonizado por Leonor Benedetto (Rosa), Juan Carlos Dual (Esteban), Pablo Alarcón (Roberto), Chela Ruiz (Pierina), Betiana Blum (Teresa), Rodolfo Machado (Carlos), Alfredo Iglesias (Caride), Ilda Bernard (Alejandra), Pablo Codévila (Serafín), Mónica Escudero (Susana), Arturo Maly (José) y Saló Pasik (Claudio).
- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez e interpretado por Camila Perissé (Camila Donatti), Juan José Camero (Juan Francisco), Enrique Fava (Patricio), Adolfo García Grau (Carletto), Marcelo Alfaro (Eduardo), Alejandro Escudero (Héctor), Cristina Tejedor (Gladys), Menchu Quesada (Carmen 1), Paquita Muñoz (Carmen 2), Celia Juárez (Teresa) y elenco.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván, protagonizado por Silvia Montanari (Silvia), Germán Kraus (Martín), Junior Alvarez (Christian), Liliana Serantes (Virginia), Hernán O'Neill (Roberto), Angela Meyer (Raquel), Lucho Cabrera (Cholo), Susy Boscana (doña Sara), Flor de Loto (Tamara), Carmen Llambí (doña Justa), Arturo Bonín (Marcelo), Eduardo Spac (Lalo), Ana María Ricci (Lucy), Luis Aranda (Rufino), Patricia Dodero (Simonet-

ta), Ana Duval (Zaida), Ricardo Castro Ríos (Fernando) y Héctor Pellegrini (Reynaldo).

- 16 2 VALLE DE PASIONES**
Serie interpretada por Peter Breck, Lee Majors, Barbara Stanwyck.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil, conducido por Cecilia Charré.
- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro escrito por Luis Gayo Paz, con la actuación de Antonio Grima (Juancho), Gabriela Gili (Alejandra), Josefina Ríos (María), Alfredo Iglesias (Sebastián), María Elena Sagrera (Felisa), Susana Lanteri (Florencia), Marita Ballesteros (Mónica), Miguel Ligerio (Serafín) y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"FIN DE MES". Largometraje argentino, interpretado por Narciso Ibañez Menta, Paola Leew, Héctor Calcagno, Ana Arneodo, Ubaldo Martínez y Maurice Jouvett. Con el único fin de que su hija tenga una digna boda, un humilde cajero de banco, comienza a contraer deudas. Presenta: Ruben Aldao.
- 13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE**
Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzioti, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratoncito. También se presentan los muñecos "Carozo y Narizota" y se proyectan dibujos animados.
- 17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Reparto: Jacinta Pichimahuida (Cristina Lemerrier), Dr. Baldassarre (Jorge Barreiro), Directora (Patricia Castell), Efraín (Héctor Fernández Rubio), Elena (Paquita Muñoz), Tito Zabaleta, Gabriel Canci, y elenco.
- 9 UN REGALO ETERNO**
Serie con Gordon Piusent, Gerard Varkes, Dixie Seattle, Janet Amos, John Evans, Mark Polley.
- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**
Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños.
- 13 EL HOMBRE NUCLEAR**
Serie de ciencia ficción, con Richard Anderson. Capítulo de hoy: "UNA ESCOLTA PARA SAKA ALMIR". Steve Austin debe proteger a un primer ministro, quien llega a América para someterse a una delicada operación.
- 19 2 SHERIFF LOBO**
Serie con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 UNA CHISPA DE AMOR

Teleteatro escrito por Elio Eramy, e interpretado por Lorena Paola (Chispita), Enzo Viena (Nino), Cristina Alberó (Ana), Héctor Travieso (Federico), Esther Sandoval (Doña Bárbara), Elena Sedova (Nora), Luis Dávila (Dr. Malbrán), María Maristany (tía Noemí), Juan Peña (Padre Matías), Mónica Escudero (Irene), Noemí Kosen (Rosa), Silvia Cichelo (Lucy), Carlos Trigo (Mariano), María Noel (Vainilla), Fernando Lupiz (Juan) y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "LOS GUERREROS DE WINOKA".

NOCHE**2 PETROCELLI**

Serie con Barry Newman y Susan Howard.

7 MESA DE NOTICIAS

Comedia de actualidad, con la participación de Juan Carlos Mesa, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Renni, Marianella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Carcangiu, Stella Obliglio, Anaclara Altavista, Roberto Catarineu, Eleonora Wexler y Veronica Golstein.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño, interpretado por Tony Ramos (Juan Víctor Gama y Joaquín Seixas Miranda), Fernando Torres (Plinio Miranda), Teresa Rachel (Martha Gama), Beth Goular (Debora), Raúl Cortez (Joaquín Gama), Claudio Cayalcanti (Guillermo Fonseca), Cristine Tortoni (Lia) y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúan: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Caligula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronin, Oscar Otranto, Guillermo Aronin, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Parco, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Rada Més Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 SILENCIO... MUSICA

"JULIA ELENA DAVALOS". Programa musical con la actuación de la nombrada folklorista.

11 BOTICA DE TANGO

Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "DEDICADO AL 17º ANIVERSARIO DE BOTICA DEL ANGEL". Actúan: Guillermo Fernández, Ricardo Chiqui Pereyra, Amelita Baltar, Rolando Luque, Fernando Soler, las mellizas Marcela y Fernanda Pereyra y Juan Carlos Copes y María Nieves. Invitada: Luisa M. Levinson.

13 "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS"

Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman, River Phoenix, Terri Treas.

2 STARKY Y HUTCH

Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 DINASTIA

Serie con John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins, Pamela Sue Martin, Lloyd Bochner, John James y Lee Bergere. Capítulo de hoy: "LA MIRADA".

9 NOSOTROS Y LOS MIEDOS

"MIEDO AL HAMBRE", de Olga Pinasco. Interpretes: Ulises Dumont (Pascual Santini), Cristina Murta (Marcelina), Ricardo Marín (Juan), Fernando Chimento (Sabina), Alicia Aller (Coca), Albo Barbero (Vicente), Claudia Garr (Lola), Víctor Laplace (Tomaso), Olga Zubarry (Dra. Soria) y Nelly Prono (Elvira). La desesperación de un hombre, padre de familia, cuando queda sin trabajo y no puede mantener a los suyos.

11 CINE FANTASTICO

"ESPEJO". Largometraje norteamericano interpretado por Kitty Wynn, Peter Donnat, William Swetland, Williams Burns y Lou Wagner. Un joven que por profundos conflictos se atiende por un psiquiatra, quien trata de sacarlo de ese estado deprimente.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia escrita por Hugo Moser, e interpretada por Ricardo Darín (Guillermo), María del Carmen Valenzuela (Laura), Perla Santalla (Mercedes), Enrique Fava (José Alfredo), Julia Sandoval (Mirtha), José Luis Mazza (Marcelo), Claudia Rucci (Roberta), Guillermo Francella (Luis Mendieta), Carlos Rotundo (Fermín), Boris Rubaja (Quique) y elenco.

2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNee y Diana Rigg o Linda Thorson.

7 ROCKFORD

Serie con James Garner, Noah Beery, Joe Santos y Stuart Margolin. Capítulo de hoy: "EL CASO DEL AGENTE MAGNO". Rockford conoce a una hermosa joven, quien luego de varios días logra convencer al investigador de que es perseguida por unos desconocidos.

13 AMOR A LA AMERICANA

Serie con Warren Berlinger, Edd Byr-

ness, Imogene Coga, Shecky Greene, Dorothy Lamour, Dick Sargent y Mariette Hartley. Hoy: 1º) "EL AMOR Y EL CONVENIO". Un matrimonio decide separarse pero convienen en seguir compartiendo el departamento. 2º) "EL AMOR Y LA REVOLUCION". Para deslumbrar a una de sus compañeras, un joven estudiante se autotitula revolucionario. 3º) "EL AMOR Y QUIEN". Luego de una revoltosa fiesta un hombre bastante ebrio aparece en la ciudad de Las Vegas y además no se acuerda ni quién es su esposa ni de estar casado.

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"AL MARIDO HAY QUE SEGUIRLO". Largometraje argentino interpretado por María Luz, Pedro Quartucci, Ivonn de Lys, Alberto Terrones y Néstor Deval. Una mujer maniática, que odia a las mujeres, contrata a un médico para que trabaje en su estancia. Sin embargo, la esposa del facultativo no se resigna a quedarse sin su marido.

11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero, con Eduardo Smith.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie policial con Mike Connors y Joseph Campanella. Segunda sección: "AMOR EN AMSTERDAM". Largometraje norteamericano, interpretado por William Marlowe, Wolfgang Kleing, Catherine Von Schell y Pamla Ann Davyd. Un hombre es acusado de la muerte de su ex novia. Es detenido por la policía, pero el inspector que lo encarceló duda de su culpabilidad y sigue investigando. Tercera y última sección: "EXTRAÑA PAREJA". Serie interpretada por Tony Randall y Jack Klugman.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouzà y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

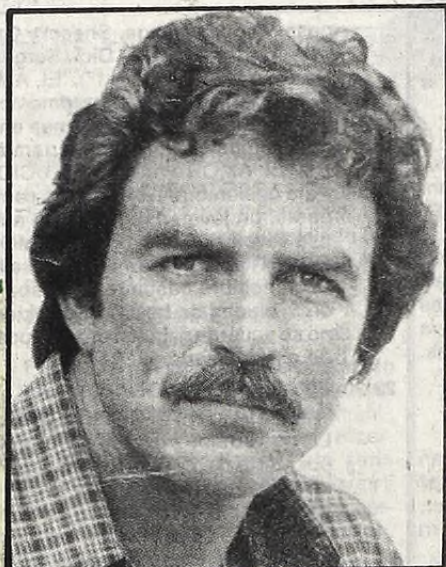
"COLUMBO". Serie policial interpretada por Peter Falk. Presenta: Pedro Dizán.

11 "LAS CALLES DE SAN FRANCISCO"

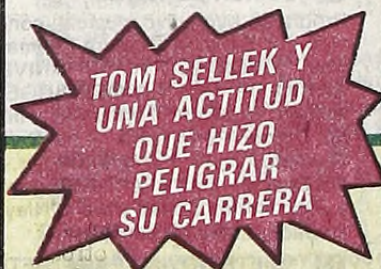
Serie con Karl Malden y Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE 13

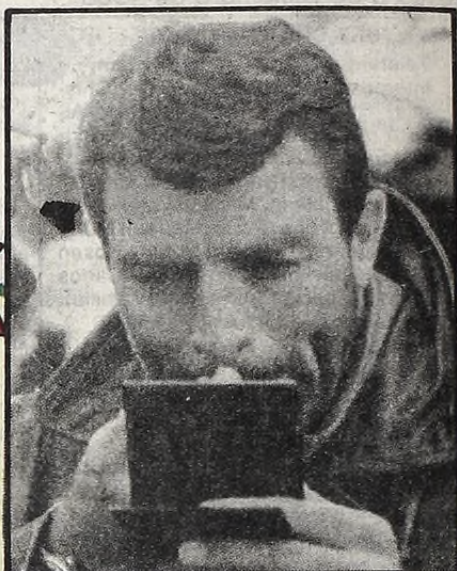
Primera sección: "LOS DEMONIOS DE LA MENTE". Largometraje inglés, interpretado por Paul Jones, Patrick McNee, Gillian Hills, Robert Hardy, Michelle Nordere e Ivonne Mitchell. En la época feudal, un hombre bastante enfermo en su mente pretende que sus hijos se críen de una manera muy singular. Segunda y última sección: "PATRULLA JUVENIL". Serie con Michael Cole, Clarence Williams III, Peggy Lipton. Capítulo de hoy: "LA ORGANIZACION". Los integrantes de la patrulla deben seguir los pasos de una organización de proveedores de estimulantes.



Arriesgo su posibilidad de triunfar en televisión por su obstinación de no afeitarse el bigote, pero pudo salir con la suya



Listo para filmar, en la película "Los aventureros del fin del mundo", como ultimo detalle alisa su aditamento capilar.



Que no le Toquen el Bigote, ¿Eh?

LOS ANGELES.— "Mis bigotes estuvieron a punto de hacer fracasar mi carrera artística. Es una historia que, cada vez que la recuerdo, me hace pensar que estuve sobre el filo de la navaja y me salvé, creo, de pura casualidad".

Quien así se expresa es uno de los galanes del momento, surgido a la fama a través de "Magnum", una popular serie de televisión. Por supuesto, se trata de Tom Selleck, a quien le pedimos que relate una vez más, y en este caso para nosotros, esa historia.

—"Durante mucho tiempo debí conformarme con hacer pequeñas partes en películas y series —comienza recordando—. Un día pareció llegada mi gran oportunidad, cuando un productor me citó porque, a través de las fotografías que alguna vez le había dejado, pudo comprobar que yo daba el tipo exacto para el protagonista de una serie, que precisamente era Magnum".

Continúa diciendo que, hasta allí, todo estaba correcto y que se entusiasmó de inmediato, pero de pronto surgió un inconveniente. "¿Saben cuál fue? —pregunta para dar a continuación la respuesta: Querían, o mejor dicho exigían, que me cortara el bigote. Yo lo llevaba desde los tiempos en que fui voluntario en la guerra de Vietnam y para mí ya representaba algo así como una parte propia. No me imaginaba, ni lo puedo hacer ahora tampoco, cómo quedaría sin él. Entonces me puse firme y no accedí a esa condición. Se produjo un paréntesis en las negociaciones y creí que estaba todo perdido, hasta que consintieron en que me lo dejara, aun cuando insistían en decir que al público no le gustaría".

Afortunadamente, culmina su historia, gustó de esa manera y, a partir de ese momento se lo reconoció como un buen mozo con bigote. En su relato mencionó haber participado en la guerra de Vietnam y eso es motivo para que le

pidamos que nos relate algo sobre ese momento de su vida. "Estaba muy desilusionado —comenta— porque mi matrimonio estaba en crisis y no conseguía trabajo. Era el tiempo en que se prefería a los actores que no se destacaban precisamente por ser buenos mozos, como Dustin Hoffman y Al Pacino. Recuerdo que el director Martin Scorsese me tomó una prueba y me dijo que yo parecía una mezcla de Clark Gable y Erroll Flynn y por eso no me veía futuro en el cine. Por eso decidí enrolarme y fui a Vietnam. Y les aseguro que la guerra es muy distinta a lo que uno se imagina o a lo que las noticias nos hacen saber. Por suerte salvé el pellejo y volví. Estuve, como les dije, haciendo papeletos, hasta que me llegó la oportunidad".

En estos momentos se encuentra participando de la filmación de una película titulada "Los aventureros del fin del mundo", pero tiene sus reparos sobre lo que le suceda con eso.

—"Hay que tener en cuenta —señala— que los actores que lograron imponer algún personaje de serie en televisión, casi nunca pueden triunfar en cine. Así le pasó a Raymond Burr después de haber hecho 'Perry Mason', a Larry Hagman con 'Dallas', a Richard Chamberlaine con 'Doctor Kildare'. Por eso pienso que será difícil que me vean de otra manera distinta a 'Magnum'."

Pese a ello confía en ser la excepción a la regla y, paralelamente a eso sigue practicando el único vicio que dice tener: "No fumo ni bebo, lo único que hago es dedicarme a las mujeres, si es que eso puede considerarse un vicio".

A propósito de esto le preguntamos qué hay de cierto en los rumores sobre supuestas relaciones con Farrah Fawcett y Jacqueline Kennedy y responde: "Farrah es una simpática compañera de trabajo y las viudas no son mi fuerte. Ahora, alguna otra, podría ser".

ROMA.— Malos vientos están soplando en Italia para Sofia Loren. Todo lo sucedido con respecto al encaramiento que sufrió, parece haber dejado secuelas entre sus admiradores, ya que hay muchos que dudan de su inocencia y no le perdonan haber sacado dinero y cosas valiosas del país, como asimismo haber evadido el pago de gruesas sumas como impuestos.

Paralelamente a eso, artísticamente no está mejor y todavía se comenta el fracaso del proyecto, por el que debía filmar "Teresa Batista, cansada de guerra", una novela de Jorge Ama-

SOFIA LOREN PASA POR UNO DE LOS MAS AMARGOS MOMENTOS DE SU TRAYECTORIA

do, bajo la dirección de Lina Wertmüller. Precisamente esta directora, refiriéndose a la situación por la que atraviesa la actriz, dijo: "Lo que sucede es que, por muchos años, Sofia fue para los italianos algo así como la Virgen de Loreto. Ahora esa imagen

se ha roto y costará mucho recomponerla".

Por otra parte, el libro con su biografía tampoco ha tenido buena acogida, y lo único que le queda por delante es la película en la que personificará a la recordada soprano María Callas, fallecida imprevistamente el 16 de setiembre de 1977.

Al respecto, se dice que cuando el famoso director Ken Russell la llamó para proponerle ese papel, aceptó de inmediato sin preguntar otros detalles. Es que, se dice, a los cuarenta y nueve años, no le queda mucho para elegir.



Javier Santos, argentino "a la mexicana".

Por él, Canta el Hijo de Verónica

Hace cinco años se fue del país, luego de haber intentado probar sus condiciones para el canto y la composición musical. Como a todos los que salen de aquí confiados en sus condiciones pero sin ninguna conexión que le asegure, por lo menos, una plataforma de lanzamiento, no le fue fácil afirmarse en el lugar elegido para probar suerte. Pero finalmente lo logró.

Aquí lo presentamos, en un retorno momentáneo a nuestro país, para que se lo conozca como uno más, entre quienes triunfaron y nos hacen quedar bien en el exterior. Se llama Javier Santos y su especialidad son los temas románticos no exentos de ritmo que, según acota, es la onda que más gusta actualmente en los países de la zona del Caribe.

"Me encuentro radicado en México —nos hace saber— y allí hace dos años logré imponer un tema que tuvo mucha trascendencia. Su título es 'No pongas ese disco' y aquí se conoció, a través de una versión de Los Pasteles Verdes".

Pero la actividad de Javier no se limita a cantar y componer, sino que también se ha constituido en productor de algunas muy jóvenes figuras de la canción. Una de ellas es Christian —dice— el hijo mayor de Verónica Castro, un chico que tiene excelentes condiciones para el canto. La madre está encantada con este comienzo artístico de la carrera del jovencito.

Además, nuestro compatriota es compositor de los temas que interpreta Luis Miguel, sin duda el más popular cantante juvenil del momento, y eso le ha abierto un excelente campo en lo que hace al asentamiento de su prestigio.

Javier Santos espera volver en marzo del año próximo, cuando se lance aquí un LP suyo. Será una buena forma de confirmar cuánto de bueno consiguió en México.

También es posible que el año que viene escuchemos cantar a Christian, el hijo mayor de Verónica Castro, para saber si, en otro terreno, podrá emular la popularidad de su madre.

Con "El Ombligo" Pasaron Cosas muy Raras (Marzio)

Pocos días atrás, conversábamos con Duilio Marzio ante la inminencia de una nueva temporada teatral, que lo contaría como protagonista, en el difícil personaje de un dramaturgo singular y discutido. La obra: "El ombligo", subió a escena en importante teatro de la calle Corrientes y sólo duró 10 días. De los "porqué" y de otros temas importantes, estuvimos hablando ahora, con este gran actor:

—¿Qué representaba la propuesta de "El ombligo", Duilio?

Esencialmente, un esfuerzo por brindar buen teatro, en momentos en que hay mayoría de opciones pasatistas en cartelera. Lo nuestro ofrecía una obra exitosa en el extranjero y nunca dada acá. Una especie de autobiografía debida a la pluma del controvertido y talentoso Jean Anouilh. Digo "especie" porque todo se mezcla con la parte



El Actor Plantea Dudas

de fantasía que suma. Un panorama donde flotan oscuras pasiones humanas.

—¿Por qué "no anduvo"?

—Esa pregunta tiene 2 partes. Una está referida a que uno pone todo de sí, ofrece algo que cree óptimo y el público lo recepciona o no. Presentamos un elenco de 14 personas con nombres, para citar sólo a dos, como "Nacho" Quiróz y Cecilia Cenci. Ahora, la segunda parte de respuesta a tu pregunta, es esta reflexión: ¿cómo en 10 días se puede decidir el "no va más" de un esfuerzo tan costoso y de tal envergadura?

—Más que reflexión es una pregunta y sería interesante que nos aclarases más al respecto...

—Fíjate que el sábado 26 nos fue comunicado por la producción que concluíamos al día siguiente. Una decisión que llevaba una prisa inexplicable. Justo cuando luego del comienzo un poco frío, porque también el panorama general teatral está flojo en público ahora,

la gente estaba recepcionando bien "El ombligo".

—¿Y entonces, qué?

—No sé, pero también resulta muy sugestivo que de inmediato se resuelva "sacar" de Los Teatros de San Telmo a la comedia musical "Calígula" y ya estamos ante su inminente presentación en la sala que teníamos nosotros.

—¿Pensás que hubo algo así como una maniobra?

—Para mí, todo fue "muy" extraño.

—¿La producción cumplió con los contratos de ustedes?

—Los contratos eran hasta fin de diciembre como mínimo y por ahora no hemos percibido nada. Así que todavía no sabemos en qué derivará todo...

—Dicen todo ya venía "mal barajado", desde que tuvieron que reemplazar al primer director Julio Ordano, por Osvaldo Bonet. Y se comentó que en eso habías tenido que ver vos. ¿Sí o no?

—Mirá, lo del cambio fue decisión de los productores. Y no se trató de una simple "sustitución", sino que se empezó de "cero". Hasta haciendo nueva escenografía. Queríamos una puesta que atrapas a la gente.

—Además, se habló de posibles roces en el elenco...

—Nada de eso es real. Si hasta cuando se nos comunicó el levantamiento de la obra, nos reunimos todos en una comida, para festejar mi cumpleaños.

—¿Y de ahora en más...?

—En lo que a mí respecta, ya estoy viendo otros proyectos, porque esto que pasó es un accidente más, de los cuales no está exenta la vida del actor.



Habla, de un esfuerzo que se malogró.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 9

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 10 **7 TELEVISION EDUCATIVA**
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación
- 10.30 **13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil conducido por Rafael "Pato" Carret.
- 11 **7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Larratroy y Carlos Nahón.
- 11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médica infantil, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de series infantiles.
- 12 **7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie de aventuras con Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bach, Denver Pyle, James Best, Sorell Booke, Ben Jones, Sonny Shroyer y Charles Cyphers. Capítulo de hoy: "EL ASCENSO DE ENOS". Enos, el ayudante del comisionado Boss Hogg, sueña con ser un importante policía de una gran ciudad como Los Angeles. Por otra parte, Daisy Duke, se ve involucrada con una banda de delincuentes.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 12.30 **13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 MATINEE DEL 9**
"MAS ALLA DEL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS". Largometraje norteamericano interpretado por Fred McMurray, Sam Groom, Donna Mills, Susanne Reed. En un sector ubicado cerca de Florida existe un lugar en el mar que todavía sigue siendo un misterio para la ciencia. Allí desaparecen continuamente aviones y barcos en forma inexplicable. Presenta: José María Safiguerroa.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 13 REALIDAD '83**
Programa periodístico, conducido por

- Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino.
- 14 **11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Killer y elenco.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badia.
- 14.30 **7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Ceco, e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié y elenco.
- 15 **7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Juan Carlos Dual y elenco.
- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez, con la actuación de Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.
- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro de Gerardo Galván interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.
- 16 **2 VALLE DE PASIONES**
Serie con Bárbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.
- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"MI HERMANO ESOPPO". Largometraje argentino interpretado por Mario Fortuna, Gregorio Cicarelli, Susana Campos, Marcelino Ornat, Diana Ingro, Inda Ledesma, Sarita Olmos y José Nágera. Una singular amistad que nace entre un hombre y su caballo, que se va acrecentando con el paso del tiempo. Presenta: Rubén Aldao.
- 13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE**
Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzioti, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratoncito y la participación de los muñecos "Carozo y Narizota".
- 17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.
- 9 EL CLUB DE ANTEOJITO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.
- 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie con Ben Murphy y Roger Davis.
- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piu-sent, Gerard Varkes, Dixie Seattle.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgarg Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie con Lee Majors y Richard Anderson. Capítulo de hoy: "PARA ATRAPAR EL AGUILA". Cuando se encontraban realizando distintas investigaciones, dos geólogos quedan atrapados en una mina. El hombre biónico tiene que rescatarlos, pero se encuentra con la oposición de los indígenas del lugar.

19 2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 UNA CHISPA DE AMOR

Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Enzo Viena, Cristina Alberó, Lorena Paola y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY X HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arca.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon y Karen Grassle. Capítulo de hoy: "NO HAY NADA COMO EL HOGAR" (primera parte). Un hombre gana la lotería y obtiene mucho dinero. Sin embargo, un comerciante deshonesto lo estafa y logra quedarse con todo su capital.

NOCHE

20 2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Gino Renni, Leticia, Marianella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Cargangiu, Stella Obiglio, Anaclara Altavista y Eleonora Wexler.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño interpretado por Tony Ramos, Raúl Cortez, Teresa Rachel y elenco.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico, conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

• El pasado lunes a la tardecita divisamos a Cristina Alberó en coqueta confitería frente a la Facultad de Derecho, ante extraño baje. Nos contó de su reciente viaje a Miami donde interpretó junto al actor cubano Mario Ernesto Sánchez la pieza "Las mariposas son libres", produciendo—según sus manifestaciones—lento completo todo el fin de semana que se dio en el "Dade County Auditorium". Doña Cristi también nos comunicó su pesar porque "desconocidos amigos de lo ajeno" le violentaron el auto (de marca japonesa), que tenía asignado, llevándose bolso con "carterita plateada", que ella usa "como cábala". Cuando le indicamos que tenía que estar contenta ya que al menos no se la llevaron a ella, replicó: "¡lo mejor resultaba interesante". ¡Vamos, Cristina, todavía!

• Curiosas "alternativas promocionales" están viviendo el "Super Diego" (Maradona) y la parte femenina del dúo Pimpinela. Como en la Madre Patria tiene que ver con tal promoción, la empresa "Maradona Producciones", al machucado futbolista se le ocurrió interesante, enhebrar "aventura romántica" que tuvo despliegue en España y se prolonga ahora "a plena luz", en concurridos estadios, donde al ser "sorprendidos" el "pibe 10" y la canora Lucía, adoptan expresiones de pícaro asombro. Por ahí, hasta se convencer ellos mismos...

• En la noche del sábado encontramos a Luisa Kuliok (cada vez más linda), en reducto de la calle Gallo esquina Paraguay. Nos comentó, bastante preocupada, que debe haber parte de

lo cual podía perjudicar su imagen.

No tiren contra Luisa, por favor...

• La dulce Silvina Rada ha iniciado "vastitas" actividades artísticas, pero



Diego, loco por la música.



Los trabajos de Silvina.

la prensa que no la quiere (nosotros sí), porque le critican que sea afectuosa, precisamente, con periodistas amigos. Otro problema que le incomodaba se refería a cierta revista "destapista", donde publicaron fotos de "alguien muy parecida" (a ella), sin indicar el nombre y tenía que soportar que le preguntasen todos si ella se había sumado a la corriente de exhibir atributos físicos al natural,

desde el plano de la producción. Ya baraja 2 títulos: "Teresa Batista cansada de guerra" (en ensayo) y "La historia de un caballo" (para abril). Al parecer esta evolución de Silvina tiene "mucho que ver" con la reanudación de su vínculo sentimental con importante empresario de plaza, con quien tuvo algunos distanciamientos en otros momentos de la larga relación. (Que haya suerte).

• Los hechos han confirmado primicia exclusiva de esta sección, dada algún tiempo atrás, con respecto a la "incomunicación" de componentes del exitoso (ahora no tanto), envió televisivo "Compromiso". En aquella oportunidad dijimos—porque nos tocó presenciarlo reiteradas veces—que "andaba cada quien por su lado y la frialdad flotaba en el estudio". Ya por entonces Marquitos Zucker y Miguel Angel Solá no se manejaban armoniosamente ni mucho menos, tampoco Ana María Picchio. Ahora hubo pelea y rompimiento entre Zucker y Solá, con alejamiento del talentoso y conflictivo Miguel Angel. Y los que afirman saber, insisten en que "surarán nuevas deserciones". ¿Habrá más noticias para este boletín?

• Siguen las borrratinas en "casa" de Martín Karadagián. Ahora tocó el turno a su secretario Oscar Demelli, quien decidió desligarse para no verse "involucrado en cosas extrañas". El hombre, según afirmó, veía hacer firmar "recibos en blanco" y hasta existió una facturación al gobierno de Formosa por 43.200 "argentinos pesos" (como él dice que dice don Martín), suma que (al estar de sus declaraciones) habría figurado como "pago de seguro", que al parecer nunca existió. La presentación de la "troupe" de luchadores de Karadagián, en esa ocasión, actuó "a beneficio de los inundados". ¿Será así nomás?

Trabaja Para el Futuro

Parece ser que los buenos tiempos llegarán para todo y, consecuentemente, para todos aquellos que estén preparados y sean dignos de ello. Esta reflexión, que tal vez parezca insólita si es que, como suponemos, usted amigo lector primero observó la dotes físicas de la señorita que está aquí al lado, tiene sin embargo, una razón de ser íntimamente relacionada con ella misma, es decir, con Gladys Rojas (que así se llama) y también con sus propósitos.

Cuando conversamos con ella hace apenas algunos días, acababa de participar en un desfile de modelos, transitando por la pasarela y, en esa oportunidad, uno de los concurrentes que seguramente no estaría acompañado por su esposa, se acercó para felicitarla y aconsejarle que no se quedara con eso ya que, por sus condiciones físicas más la gracia demostrada al

andar, a él le parecía que estaba para cosas de mayor responsabilidad.

Gladys agradeció la sugerencia, aclarando que ya se encuentra estudiando, porque pretende ser una vedette completa. Baile, canto y arte escénico, todo lo practica en pos de ese propósito.

Y allí es donde tiene que ver nuestra afirmación inicial. Porque chicas como ella (y no es la única) que han entendido que un género como el revisteril debe practicarse con seriedad y eficiencia, son las que revitalizarán a esos espectáculos, que ya no pueden sostenerse en base a la improvisación. Bienvenida sea, entonces, Gladys Rojas a la revista, a poco que perfeccione cuanto es necesario para ser una vedette completa, como hará falta en los buenos tiempos que, para todos los órdenes, se avecinan.



Gladys Rojas quiere ser vedette completa.

11.30 **11 EL SUPER LIBRO**

Textos extraídos de La Biblia.

13 JAZZ DANCE

Programa musical en el cual afamadas modelos son las encargadas de mostrar la práctica de la gimnasia jazz. Además noticias de interés general. Conducción: Juan Emilio Guido Bonno.

12 **7 MUSICA TOTAL**

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Miculán Araujo.

9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención del público y la proyección de dibujos animados.

11 ALLA VAMOS

Proyección de documentales, presentados por Luis Garibotti.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES

Proyección de documentales.

TARDE13 **7 INCREIBLE PERO REAL**

Casos insólitos presentados por Era Yaerketon, Cathy Lee Crosby y John Davidson. Hoy: Un ranchero dice que encontró agua en medio del desierto, gracias a un encuentro con extraterrestres. En Sudáfrica, una mujer vivió 66 días con serpientes venenosas. En Colombia se lleva a cabo una sensacional operación de ojos. Impedidos físicos, realizan saltos acrobáticos. Un yoga se acuesta sobre una cama de clavos y le pasa por encima una moto...

9 LA ABEJA MAYA

Dibujos animados.

11 TELEMATCH

Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 LOS MISTERIOS DE LA NATURALEZA

"ALASKA, UN MUNDO QUE DESAPARECE". Documental norteamericano, presentado por Francisco Erixe.

13.30 **9 EL SHOW DE DOÑA PETRONA**

Programa de interés general para la mujer conducido por Doña Petrona C. de Gandulfo. Colaboran: Juanita y Marcela.

14 **7 EL CLUB DE TODOS**

Programa cómico y musical, con la participación de Mónica Brando, Daniel Lesica, Marcelo Atejandro, Noemí Marcela y Oscar Brusnelli, Claudia Ubiedo, Guadalupe Barrera, Soraya, Roxana Resquín, Miguel Lorena, Cacho Bustamante y Beto César.

9 LA MATINEE DEL NUEVE

Primera sección: "CORRE SIMON, CORRE". Largometraje norteamericano, interpretado por Burt Reynolds, Inger Stevens, Rodolfo Acosta, Jane

Best y Roval Jano. Recién salido de prisión y luego de haber cumplido una larga condena, un hombre no puede vivir en paz pues comienza a ser perseguido constantemente por sus ex compañeros de fechorías. Segunda sección: "LOUIS ARMSTRONG AL ESTILO DE CHICAGO". Largometraje norteamericano, interpretado por Ben Vereen, Red Buttons Margaret Avery. En ese momento, desconocido para la gente, un trompetista de color, lucha denodadamente para ganar la fama. Tercera y última sección: "BANDIDO". Largometraje norteamericano, interpretado por Ursula Thiess, Zachary Scott, Gilbert Roland y Rodolfo Acosta. Cuando la revolución mexicana estaba en pleno auge, un bandido que comanda a los insurrectos, se enfrenta a otro sujeto quien desea apoderarse de un importante cargamento de municiones.

11 LAS GRANDES PELICULAS

Primera sección: "LA ISLA DE LOS CORSARIOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Erroll Flynn, Maureen O'Hara, Anthony Quinn, Alice Kelly y Mildred Natwick. Un oficial inglés debe infiltrarse en las líneas enemigas. Para ello toma contacto con una base pirata, y allí vivirá dramáticos momentos, cuando se enamora de la novia del jefe. Segunda sección: "LOS MUERTOS NO MUEREN". Largometraje norteamericano, interpretado por George Hamilton y Linda Cristal. Tercera sección: "LA VICTIMA". Largometraje norteamericano, interpretado por Elizabeth Montgomery, George Maharis, Eileen Heckart, Sue Ann Lagdon, Jess Walton, Richard Derr y Ross Elliot. No convencida de lo que le dice la policía, una mujer siente la obligación de salir de ella misma en búsqueda de su hermana, misteriosamente desaparecida. Cuarta sección: "PESADILLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Crenna, Patty Duke Astin, Vic Morrow, Peter Bromilov. Un hombre que vive en un departamento ve en una casa vecina como si alguien ha cometido un asesinato. Decide entonces no avisar a las autoridades, y pese a la negativa de su esposa, investiga por su cuenta. Quinta y última sección: "MONSIEUR COGNAC". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Curtis, Christine Kaufmann, Larry Storch, Marty Ingels y Jules Munshir. No dispuesto a aceptar el casamiento de su hija, un hombre maniático, utiliza a un perro adiestrado para hacerle la vida imposible a su yerno.

13 TARZAN

Serie con Ron Ely, Manuel Padilla Jr. y Jason Flood. Capítulo de hoy: "RESCATE EN LA SELVA". Tarzán debe capturar a un temible bandido, jefe de una banda de malhechores, que aterrorizan a las distintas tribus de la selva.

15 **7 SABADOS DE TODOS**

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simons con quien colaboran Miguel Core y Oscar Lasalle. Espectáculos: Néstor Romano y Cacho Ru-

bio. Secciones: "Ping Pong"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosos de la lucha", con la participación de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo, La Momia de Tutankamon, Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Láinez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Hugo Varela, El Correntino, Marcos Zucker, Chasman y Chirrolita, Juan Verdaguer, Vicente Rubino y otros.

13 MATINEE DEL SABADO

Primera sección: "EL ESCONDITE". Largometraje norteamericano, interpretado por Lee Van Cleff, Tony Musante, Charles Robinson, Russell Johnson, Lella Goldoni y John Alderman. Las autoridades deben proteger a un hombre que tiene que declarar contra la mafia. Sin embargo, burlando la vigilancia, integrantes de la nefasta organización lo secuestran. Segunda y última sección: "CAPITAN FURIA". Largometraje norteamericano, interpretado por Karl Malden, Jonathan Kahn, Johnny Daren, Neville Brand, Fred Gwynne, Charles Dierke y Ricardo Montalban. El capitán de un pequeño barco, tiene que rescatar de las aguas a un joven. Descubre que es el hijo de un multimillonario, y que además tiene fama además de poseer un carácter por demás fastidioso.

16 **2 VALLE DE PASIONES**

Serie con Peter Bruck, Lee Majors, Barbara Stanwick y Linda Evans.

17 **2 DINAMICA RURAL**

Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.

18 **2 LOS DIAS FELICES**

Serie con Ron Howard y Tom Bosley.

13 FESTILINDO '83

Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo que tendrá lugar en Venezuela. Conduce: Antonio Carrizo.

18.30 **2 BONANZA**

Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 **9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA DE JEAN CARTIER**

Desfile de modelos presentados por María Fernanda.

13 PELITO

Teleteatro escrito por Máximo Soto y Eduardo Thomas, e interpretado por los siguientes niños: Damián Cannavezzio (Luis), Emiliano Kekzka (Jorge), José A. Mongell (Nicolás), Paola Sottilli (Mariela), Jorge Pollini (Arturo), Ramón Cano (Aldo), Claudia Flores (Diana), Karina Teren (Ana), Ana Lamberti (Carolina) y elenco.

19.30 **2 A RITMO DE VERTIGO**

Programa periodístico conducido por Alberto Hugo Cando.

19.45 **7 LA REVISTA DE TODOS**

Programa humorístico-musical con la

Fue el "Puk" del "Sueño de una noche de verano", demostró que no hay "Nada más triste que un payaso muerto" (ambas cosas en teatro) y pronto participará del drama de "Camila O'Gorman" (en cine). No es otro que Claudio Gallardou y con él charlamos de cosas interesantes, entre café y café:

—En "Camila O'Gorman" haré de una curita hermano de Camila. El filme, que se hace en coproducción con España, contará con las actuaciones de excelentes artistas, como Héctor Alterio, Susu Pecoraro y Boris Ruvaja. Es un drama histórico de la época de Rosas, con tremendo contenido social y trágico desenlace.

—¿Qué fue 1983 para vos?

—En lo personal, lo que para todos: el gran paso hacia la recuperación de la democracia perdida. En lo artístico, un año excelente, ya que pude hacer esa propuesta importante que fue en teatro "De víctimas y victimarios". Luego vino en el Cervantes "Sueño de una noche de verano"...

—¿Qué representó en tu carrera hacer ese espíritu entre maléfico y risueño que es "Puk"?

—Curiosamente, lo primero que hice actoralmente, en teatro

vocacional, fue el papel de "Puk". Imaginate la gran alegría de poder reeditar como profesional y en un teatro como el Cervantes. Con un elenco formidable y un gran director. Y me pasó algo curioso: al principio me daba como miedo ese enorme escenario. Luego, desde adentro, vi que no era tan grande como se sentía "desde fuera".

—También estuviste en televisión...

—Sí, en la tira "La sociedad conyugal". Sirvió de buena experiencia.

—¿Proyectos?

—En firme, hacer "Historia de un caballo", junto a Rodolfo Bebán y Alicia Bruzzo. Eso será para abril del año entrante.

—¿Siempre te movilizás en bicicleta?

—Siempre. Y la disfruto más que si tuviese un "Rolls Royce" o algo por el estilo. Porque no creo en los "status", sino en lo sencillo.

—¿También te dedicás al "candombe"?

—En la experiencia de "Teatro Abierto", donde hice "Nada más triste que un payaso muerto", conocí amigos de "muy buena onda", con quienes tuvimos la idea



Trabaja en "Camila O'Gorman".

de formar un grupo de candombe. Tipo comparsa, para participar en actos benéficos. En eso estamos con Cristina Banegas y Enrique Molina. Nos surge, además, como una expresión de fe en el futuro, una necesidad personal...

PUE SE
TAN IV

Se popu
Tacna", de
asumió un
Tato Bore
provincian
ron de pres
fue esta no

—Entre
programas
"Esa provi
donde
erame
e. Mo
de lo

—No sat
las 2 cosas.
dramático

—Pero es
ce como tu

—No hay
mi carrera
internas qu
te me envíe
me por mi
debo a esta

—¿El tel

—Está en
obtenida i
de los disti

—Por fin
libres", ¿ve

—Era un
algun tien
siempre su

ahora si, co
el Teatro V

—Una ob

"Estoy viviendo un momento realmente maravilloso, con mi hijo Juan Manuel, de ocho meses, que nos ha regalado a mí y a mi esposo un inmenso caudal de felicidad. Todo este tiempo que permanecí alejada de la actividad artística me sirvió para reflexionar sobre diferentes temas y adquirir una conciencia de responsabilidad marcadamente nítida y enriquecerme también, no solo como ser humano, sino también en mi profesión"

En la calma de su hogar, aunque con algunos tonos elevados de Juan Manuel, Elvira Romei proponía a ASI una charla que inaugura importantes proyectos que abarcará la popular actriz. "Siempre he librado en televisión una constante batalla para que se tratara de realizar programas infantiles y que no se subestimara la figura del niño, pero realmente ha sido casi imposible poder vencer esta regla, ya que parece ser que a la gente que se ocupa de la televisión no le deben interesar mucho los chicos. Entre otras cosas expuse que se emitieran más programas que favorecieran el crecimiento de los chicos con una cantidad menor de proyección de dibujos animados, pero lamentablemente todo responde a un negocio. Además hay excelentes dibujos provenientes de diferentes

países de Europa que son tapados por aquellos de origen norteamericano y que desvirtúan en su totalidad la visión de un niño con una buena dosis de violencia y agresión que lo dañan ostensiblemente"



Para Juan-Manuel hace su mejor programa.

Sin pausas, Elvira proseguía: "tro conté con medios como para aquellos libretos en base a la pr al estudio previo, asesoramie pondiente y nada librado al azar bio en televisión era el desierto era improvisación. Otra situac se entiende es el horario de pro menor. La protección se tiene partir del momento en que el ciende el televisor. Y no es obli soslayable que se realicen progr nentemente de docencia. Se le p ñar a un chico además de dos situaciones de la vida y que la man parte del aprendizaje, sin de la rigidez de la dialéctica buena cuota de divertimiento mas que estimo se deberían tena. Creo que el país necesita gra bios y la televisión no es ajena eunstancia.

Ya casi sobre el final de la Romei señalaba sus proyectos: "serie de ideas junto con mi espo Aguilar, y subrayó sobradas es Eso sí, ya apuntan hacia el adult en general, lo podría calificar con con música y una buena historia pueda concretar próximamente

DE SER BRILLANTE Y EN INTROVERTIDA

Dice que Cualquier Cosa le Viene Bien

junto a "La señorita de
a" de por medio. Este año
lo calidad eléctrica junto a
Bos últimos meses es "Esa
mujer" Camila Perissé y ASI habla-
de proyectos, y el resultado

avertida Camila de los
amato y la sufrida Camila de
"¿dónde te ubicás real-
se temperamento?

o saber. Me gustan mucho
osario de lo rutilante y de lo
ático
ero que protagonizás apare-
no salto". ¿O no?

o ha de que es un gran paso en
re permite mostrar facetas
as. El hecho de que la gen-
eridad de cartas felicitando-
r mel, es un estímulo que le
eser.

l texto concluye a fin de año?
ta conversaciones. la audiencia
da a seguir, todo depende
dis factores.

o fin hacer "Las mariposas son
¿?

a un acto que me rondaba desde
tierras. Me lo proponían y
re algún inconveniente. Pero
si, como Camero estaremos en
tro lles, en Mar del Plata.

ta como esa, que fue éxito con

Rodolfo Bebán y Susana Giménez: ¿cuesta
más, por las posibles comparaciones?

—Para mí es un esfuerzo más, lógica-
mente, porque las comparaciones siempre
surgen. Pero son distintas épocas, hay una
generación que no la vio.



Con Juanjo Camero hará teatro en Mardel.

—¿Por qué te empenás en que te doblen
la voz al cantar?

—Acá llama la atención. En Norteaméri-
ca es usual. la razón de no oír mi voz, es
más decisión de la producción. Pero no
descarto que cantaré algún día.

—Desde "La señorita de Tacna" al pre-
sente: ¿Qué pasó con Camila Perissé?

—Pasó que ha crecido mucho. Han sido 3
años de estudio, de mucho esfuerzo, de
pausas para no saturar...

—Hablamos de tu personalidad.

—No sé, pienso que lo más rescatable es
mi espontaneidad. Aunque también puede
ser lo más criticable. Reconozco que hay
que tratarme. Quizá, por mi timidez, pue-
da parecer al principio antipática. Pero
nada que ver con eso.

—¿El "hoy" de tu vida sentimental?

—El periodismo pone muchas cosas y
una no puede estar golpeando puerta por
puerta en las editoriales, para decir lo que
es y lo que no es. Se empuñan en ubicarme
sentimentalmente junto a una persona,
cuando en realidad es solo un amigo. Lo
verdadero es que estoy a la espera de vol-
ver a encontrar la felicidad.

—El hecho de haber tenido distintas pa-
rejas fallidas: ¿significa que exiges dema-
siado de la otra parte?

—Soy muy estricta en lo que a responsa-
bilidades se refiere. Computo todo. Me im-
porta tirar juntos, pero de a dos...

DE CORDOBA Y CON TODO ESO

Ana María Ricci Está Haciéndose Conocer

Para mí todo comenzó cuando
me eligieron reina en certamen de
belleza de una conocida revista
semanal. Así fui la primera cordo-
besa que obtuvo un título de tal
tipo, ya que eso pasó en 1978. Me
ofrecieron enseguida trabajar en
televisión, pero consideré que de-
bía prepararme antes. Para no ha-
cer el ridículo, como muchas cole-
gas lo hacen y no se dan cuenta.

Dice ser "confiable" y admite
que su carácter "es fuerte". Los
atributos físicos están a la vista,
en la parte gráfica, que tiene su
muda elocuencia. Debutó con
"Los prójimos" y en el presente se
suma a "Cuando es culpable el
amor". Le estamos presentando a
una rubia de ojos muy verdes, que
se llama Ana María Ricci.

—Bueno, te preparaste. ¿Y des-
pués?

—Debuté bajo la dirección de
Carlos Evaristo en la obra de Go-
rostiza "Los prójimos". La tempo-
rada teatral del '80 y '81.

—Luego vino la televisión...

—Estuve en "Misteriodismo" y
en "Operación Ja-Ja". Pero lo que
considero mi real debut en la pan-
talla chica, por la índole del tra-
bajo, es esta tirá "Cuando es cul-

pable el amor", que protagonizan
Silvia Montanari y Germán
Kraus. Donde tengo el papel de
"Lucy", una secretaria "mala"
que es amante de Arturo Bonín en
la trama. La tira se va a pasar en
diversos canales de Latinoamérica
y eso significa un gran merca-
do...

—¿Siempre fue tu vocación ser
actriz?

—Anduvo derivando un poco.
Por épocas pensaba ser médica,
azafata, instrumentadora de ciru-
gía. Hasta que un día me dije: ¿"y
por qué no puedo ser actriz"? Así
que me largué. Pero preparándome
en serio, para no hacer papelo-
nes. Porque en esto no basta una
cara bonita.

—¿Cómo sos como mujer?

—Me considero una buena per-
sona, confiable. Soy si impulsiva
y con carácter un poco fuerte. Si
me provocan, puedo llegar a con-
vertirme en una fiera.

—Hoy los desnudos artísticos
están de moda. ¿Te costaría tra-
bajo cumplirlos?

—No tengo ningún problema,
siempre que lleven un porqué.
Mostrarme gratuitamente, no.
Una vez, para una revista, posé



La televisión la está descubriendo.

con el torso desnudo, donde una
artista plástica me había pintado
una blusa de lamé. Eso es arte y no
me incomoda. Lo que molesta es
lo chabacano.

—¿Vivís en pareja?

—De mi vida personal no hablo.
Lo que pase en ella, debe ser algo
solo mío...

actuación de Carmen Barbieri, Christian Coll, Katia Iaros, Lía Crucet, Mariola, el mago Kesler, Andrés Redondo, Julio López, Guido Gorgatti, el dúo Contrapeso, el Ballet de Héctor Estévez e invitados especiales. Conducción: Leonardo Simons.

NOCHE

20 2 GRANDES PELEAS
Proyección de importantes combates disputados por títulos mundiales, presentados por Raúl Parma.

9 VENGA A BAILAR
Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.

13 BLANCO Y NEGRO
Serie interpretada por Conrad Bain, Gary Coleman, Tod Bridges, Dana Plate y Nedra Volz. Capítulo de hoy: "DONDE HAY ESPERANZA". Arnold está por festejar su cumpleaños. invita a todos sus amigos menos a una vecinita, quien la fastidia constantemente. Pero el negro se conmueve cuando se entera que esta sufre una cruel enfermedad.

20.30 13 MISTERIODISMO
Programa humorístico conducido por Raúl Portal, Jorge Lagos, Eduardo Gálvez y Guila

21 2 BLUEY
Serie policial con Lucky Grills, Gerda Nicholson, John Dietrick y Victoria Quilter.

7 EL PICARO TEATRO
"CUANDO ADAN PERDIO LA HOJA", de Jorge Bellizi, Intérpretes: Emilio Disi (Guillermo), Doris del Valle (María) darío Vittori (Carmelo), Perla Caron (Bettina), José Luis Mazza (Pichuqui) y Silvia Pérez (Adriana). Un inmigrante italiano, está casado desde hace 25 años. El día que ofrecerá una fiesta para festejar las bodas de plata, descubre con estupor, que su mujer está enamorada de un joven amigo de la familia.

11 JUSTA DEL SABER
Competencias estudiantiles, conducidas por Julio Bringuer Ayala. Compiten hoy: Escuela Normal N° 4 "Esta-

nislao Zevallos", de Capital Federal y el Colegio "José Hernández", de Villa Ballester, provincia de Buenos Aires.

13 LA ISLA DE LA FANTASIA
Serie interpretada por Ricardo Montalban y Herve Villechaize.

22 2 INOLVIDABLES DEL CINE
"LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS". Largometraje norteamericano, interpretado por Glenn Ford, Ingrid Thulin y Charles Boyer.

7 EL CRUCERO DEL AMOR
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fréd Brandy, Ted Lance y Lauren Towes. Capítulo de hoy: "AMIGOS DE LA INFANCIA". Durante el viaje en barco, una mujer se encuentra con un íntimo amigo de la infancia. Aunque el hombre está comprometido, igualmente aquella pretende volver a conquistarlo, produciéndose graciosas situaciones.

9 EL TEATRO DE IRMA ROY
"EN BUSCA DEL HONOR PERDIDO", de Jacobo Langsner. Teatro unitario, interpretado por Irma Roy y elenco. La hija de un matrimonio debe encontrarse con su novio. Sus padres salen su búsqueda, pero por más que intentan no la pueden encontrar.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"DIOS SABE CUANTO AME". Largometraje norteamericano, interpretado por Frank Sinatra, Dean Martin, Shiley McLaine, Lartha Eyer, Arthur Kennedy, Nancy Gates, Betty Lou Keim y Larry Gates. Una vez finalizada la guerra, un hombre regresa a su hogar. Lo que tendría que ser paz y tranquilidad se convierte en un rutinario choque con su mujer y su hermano, que no lo entienden en su forma de ser.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"LA ULTIMA ESPERANZA". Largometraje norteamericano, interpretado por Charlton Heston, Anthony Zerbe y Rosalind Cash. Los sobrevivientes de una guerra bacteriológica, culpan a un científico y quieren hacerle pagar su sufrimiento.

23 7 TEATRO COLON
"LA FLAUTA MAGICA", de Mozart, a cargo del elenco estable del Teatro Colón.

23.30 9 VELADAS DE GALA
"MUSICAS Y CANCIONES DEL RENACIMIENTO". Actúan: Enselbre Orlando de Lassus, Vocal Cantabile de Quilmes. Obras de Janequin, John Dowland, Pedro Guerrero, Orlando de Lassus y otros. Conducción: Profesor Horacio Carballal.

24 2 TRASNOCHE
Primera sección: "EL VALLE DE LOS REYES". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Taylor, Eleanor Parker, Carlos Thompson, Kurt Kaznar y Victor Jory. Un matrimonio se une a una expedición que sale en busca de la tumba de un faraón. Todo parece complicarse, cuando la mujer se enamora de uno de los integrantes del grupo. Segunda sección: "EXTRAÑA PAREJA". Comedia en serie interpretada por Tony Randall y Jack Klugman.

11 TV GOLF
Transmisión de video tapes de distintos torneos que se realizan en nuestro país. Conducción: Eduardo Colombo.

13 TRASNOCHE 13
"TERROR HORA CERO". Largometraje inglés, interpretado por Rita Tushingham, Shane Brant, James Bolan, Katya Wyeth y Annie Ross. Como no le alcanzan el dinero que le envía su familia, un apuesto joven enamora a bellas y ricas mujeres para luego de sacarle plata, matarlas. Segunda y última sección: "LADRON SIN DESTINO". Serie interpretada por Robert Wagner y Malachi Throue.

0.30 7 FUNCION PRIVADA
"EL NIÑO SALVAJE". Largometraje norteamericano, interpretado por David Jansen, Benjamin Bottoms, Jamie Smith, Trish Van evere, Joseph Bottoms y Allan Arbus. Un niño salvaje, que vivió siempre junto a los animales, es encontrado por dos cazadores, quienes lo trasladan a un moderno hospital. Allí los médicos deben luchar con el pequeño, para tratar de hacerlo ingresar en la civilización.

9 CINE DE TRASNOCHE
"FOTOS DE FAMILIA". Largometraje francés, interpretado por Helene Pecharand, Marcel Cuveller, Victor Garviev. La tremenda ambición de dos hermanos, provoca un drama en la familia, que tiene un imprevisto final. Presenta: José María Safigueroa.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO II

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.45 13 POR AMOR A DIOS
Programa de orientación religiosa.

10 13 FESTIVAL INFANTIL
Proyección de los dibujos animados: "El gato valeroso", "El gato Félix" y "Pinocho".

10.30 11 LA SANTA MISA
Ciclo religioso.

13 CON VOCACION TURISTICA
Programa de interés general conducido por Nelly Raymond.

10.45 7 PLANTEO Y RESPUESTA
Charlas a cargo del profesor Roberto Bonamino.

11 7 ADELANTE JUVENTUD
Programa periodístico y musical conducido por Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

9 DIOS EN FAMILIA
Sermón dominical a cargo del Rvdo. Padre José María Lombardero.

13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS
Programa periodístico conducido por Enrique Larrousse.

11.15 11 DIBUJOS ANIMADOS
Proyección de cortos infantiles.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD
Conducción: Dr. Alberto Cormillot.

12 7 LAS AVENTURAS DE MURPHY
Serie interpretada por Merlin Olsen, Moses Gunn, Katherine Cannon y Timothy Gibbs.

9 GENTE JOVEN
Un grupo de estudiantes secundarios, cada sábado se presentará para demostrar sus aptitudes de canto y guitarra, al mismo tiempo que debatirán

UN 'OLE' MODERNO

EL FLAMENCO SE RENUEVA

Cuando esta edición esté en la calle le faltará poco para marcharse de regreso a España, específicamente a Madrid, donde reside desde que era muy niña.

Simplemente se llama Manuela para la actividad artística y vino para que comenzáramos a conocerla, como cultora de un género novedoso, que podría definirse como la modernización del flamenco tradicional.

—Así es—confirma la cantante— porque existe una corriente en España orientada a hacer de ese clásico estilo algo que esté

Portugal, donde el flamenco es ley. A pesar de que, como nos dijo, cuando contaba solamente cuatro años su familia se trasladó a Madrid, siguieron manteniendo relación con todo lo que allá habían dejado, principalmente la música. Y a los once años Manuela ya estaba sobre los tablados madrileños, donde entre "oles", taconeos y canto se rendía culto a la más rancia tradición flamenca.

Así prosiguió su carrera, llamando la atención de los productores de espectáculos y también discográficos, aunque a estos últimos

La cantante española Manuela es exponente de la nueva tendencia musical, que pretende darle al flamenco un toque más actual.



de acuerdo con los gustos actuales. En todas partes del mundo se viven procesos semejantes, porque la música necesita renovarse. Según las noticias que nos llegaron anticipadamente desde su tierra, Manuela es una de las integrantes más importantes de ese movimiento y ella lo corrobora cuando nos dice: "Claro, me considero parte de eso, pero creo que aportó una cuota de sentimiento personal, de eso que cada artista lleva consigo y lo refleja de manera particular".

Base para eso no le falta, ya que es oriunda de Badajoz, un pintoresco lugar español de Extremadura, cerca de la frontera con

les costó darle su aceptación.

—Es que me parecía no estar todavía preparada para grabar—comenta—y como siento mucho respeto por el público creí conveniente adecuarme mejor. Hasta que me decidí y tuve suerte, porque ya llevo tres discos larga duración realizados, que sucesivamente tuvieron muy buena aceptación.

Rápidamente, como corresponde a una artista que no dispone de mucho tiempo para dividirlo entre tantas entrevistas, transcurrió este diálogo que, de todos modos, sirvió como carta de presentación para esta especialista en flamenco moderno.

ALGO PARA...

RECORDAR

Queremos agradecer a Canal 13 el regalo que nos brindó el sábado pasado por la noche, cuando puso en pantalla un documental titulado "Sesenta años de seducción", en el que desfilaron las más famosas estrellas del firmamento de Hollywood. Las distintas generaciones de televidentes que asistieron a este magnífico espectáculo deben haber ido evocando, según su edad, momentos inolvidables que, de alguna manera, están consustanciados con nuestra propia existencia. Ver, por ejemplo, una escena de "Casablanca" con Ingrid Bergman y Humphrey Bogart o aquella otra donde Kim Novak nos deslumbraba en "Pic-nic", fue realmente emotivo. Pero además y como síntoma de una evidente apertura, también asistimos a pasajes de "Bob and Carol and Ted and Alice" que nunca pensamos ver en la pantalla chica, como asimismo algo de "Regreso sin gloria". Esa sucesión de escenas en las que no faltó ninguna figura de las que recordamos, tuvo otro detalle destacable: Se presentaron con las voces originales y subtítulos en castellano, tal cual las vimos en los cines. Y eso nos lleva a pensar si ese sistema no podría ser empleado en todos los casos, evitando los doblajes que muchas veces desfiguran la personalidad de los intérpretes.

Sin duda brillante fue la reaparición de Leonardo Favio en televisión. Desde "Sábado de todos" realizó un recital en el que incluyó algunos de sus viejos éxitos y presentó otros temas de su nueva producción, incluyendo el dedicado a las Madres de Plaza de Mayo.

No fue ajeno a este suceso Marcelo Simon, conductor del espacio e interlocutor del artista en un diálogo en el que, obviando las penurias de tantos años de ostracismo televisivo, formuló a Favio preguntas justas que le permitieron a éste, desarrollar conceptos profundos de una forma en que creemos nunca había podido realizar. Fue esto un buen punto de partida para la recuperación de un artista, uno más entre tantos injustamente castigados.

Que un programa de televisión llegue a los 20 años de emisiones consecutivas es un hecho por demás destacable, cualquiera sea su naturaleza. Más aún cuando se trata de algo con inquietudes didácticas como "El hombre en el espacio", creación de Miguel Ceruse que proporciona al público y especialmente a la juventud un amplio panorama de la actividad aeronáutica y especial. Felicitaciones y que sean muchos años más.

Estas dos últimas semanas la televisión ha tenido la virtud de convocar a muchas de las figuras que, como acostumbra decir Juan Carlos Mareco, estuvieron "afónicas" durante estos últimos años.

Resulta ponderable esta cita que ha servido para que quienes a través de tanto tiempo sufrieron el rigor de un innecesario ostracismo artístico, especialmente en los medios de comunicación en manos del Estado, pudieran ir ambientándose en el importante contacto con un público masivo como es el televidente. Pero como contrapartida, esto será mejor todavía si todos esos trabajadores del arte se suman a los que están, sin provocar ningún tipo de revanchismo.

OLVIDAR

Creemos que televisar tenis no debe ser tan difícil. Con una cámara que enfoque longitudinalmente la cancha, más otra que tome primeros planos, está todo resuelto. Por eso es que lo hecho por Canal 11 el pasado fin de semana con el Torneo Abierto de la República fue algo simplemente rutinario. Pero, eso sí, no está de más destacar la insistencia en dar repeticiones de jugadas muy largas, con lo que se perdían las siguientes, que eran más importantes porque recién estaban sucediendo. Por otra parte, los comentaristas Guillermo Salatino y Juan José Moro llegaron a molestar con sus reiteraciones de términos ingleses para definir jugadas, con lo que mucha gente (nosotros incluidos), quedaban en ayunas. Si se pretende que el deporte sea popular, no lo comentemos para "élites", ¿eh?

entre ellos sobre la música folklórica. Conducción: Liliána López Foresi y Marcelo Simón.

11 ARGENTINISIMA

Programa musical conducido por Julio Márquez.

13 MISTERIO A LA ORDEN

Serie de dibujos animados.

12.30 13 ARCHIE BUNKER

Serie con Carrol O'Connor, Martin Balsam, Danielle Brissebois y Allan Melvin. Capítulo de hoy: "EL NUEVO SOCIO DE ARCHIE" (segunda y última parte). Archie está cansado de los malos negocios que efectúa su socio. Es por ello que está dispuesto a comprarle su parte, el problema es de dónde saca el dinero.

TARDE

13 7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS

"EL DELINCUENTE". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Darran McGavin, Martha Hyer, Robert Ivers y Horace McMahon. Un joven que desea fervientemente ser honesto pretende ingresar en la policía y de esa manera no participar de los continuos asaltos que llevan a cabo sus compañeros de barrio.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval" y otras.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa, en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Rolando Hanglin, Néstor Ibarra y Adrián Paenza.

14 11 CINE PLATEA

Primera sección: "LA DIOSA SALVAJE". Largometraje norteamericano, interpretado por Eva Miller y Paul Wosdy. Un avión cae en una zona de Sudáfrica. Las autoridades dan un comunicado diciendo que todos sus tripulantes y pasajeros han muerto. Sin embargo, una mujer cree que su hija está viva y financia una expedición. Segunda sección: "AVENTURERO DEL PACIFICO". Largometraje norteamericano interpretado por John Wayne, Lee Marvin, Jack Warden, Elizabeth Allen, César Romero, Dick Foran y Dorothy Lamoure. De repente, y sin que nadie lo supiera, la hija de un médico residente en Hawaii llega al lugar provocando la disputa de dos hombres que se enamoran de ella. Tercera y última sección: "LOS BUSCADORES DE ORO". Largometraje norteamericano interpretado por Van Heflin, Gilbert Roland, Klaus Kinski, George Hilton y Sarah Ross. Un hombre cansado de tanto trabajo, decide retirarse y llevarse todo el oro que ha sacado de una mina. Sin embargo, su socio trata de impedirse.

13 EL HOMBRE Y EL UNIVERSO

"SONDEO MORTAL". Documental norteamericano que muestra a un grupo de buzos que han explorado los restos de barcos hundidos por sucesivas explosiones de bombas atómicas.

15 7 CINE EN FAMILIA

Primera sección: "UNA CANA AL AIRE". Largometraje argentino interpretado por Luis Sandrini, Charito Granaños, Beatriz Ramos y Alma Rosa Aguirre. Un profesor simula estar loco para no ir a parar a la cárcel. Una vez en el sanatorio, cambiará por completo su forma de ser. Segunda sección: "EL MUNDO QUE INVENTAMOS". Largometraje argentino interpretado por Sabú, Javier Portales, Cristina del Valle, Juan Carlos Altavista y Fernando Siro. Un joven con ansias de triunfar llega del interior a la gran ciudad, donde deberá luchar para conseguir sus propósitos. Tercera sección: "SURCOS EN EL MAR". Largometraje argentino interpretado por Enrique Muñio, Duilio Marzio, Nelly Paniza y Juan Carlos Barbieri. La vida de dos hermanos que sueñan con algún día poder ser marinos. Cuarta y última sección: "HOTEL RENDEZ-VOUS". Largometraje norteamericano interpretado por Bill Dayli, Jeff Redford, Teddy Wilson, Bobby Mitchell y Talya Ferro. Las graciosas situaciones que se suceden en un hotel cuando el dueño del mismo confunde con otra persona a un inspector municipal.

13 MATINEE 13

Primera sección: "EL HIJO DEL CARAPALIDA". Largometraje norteamericano, interpretado por Bob Hope, Janet Russell, Roy Rogers, Bill Williams y Lios Corrigan. Un muchacho va rumbo al Oeste, para cobrar una herencia dejada por su padre, pero cuando llega a destino se encuentra con una desagradable sorpresa. Segunda y última sección: "CUANDO SOPLA EL VIENTO NORTE". Largometraje norteamericano interpretado por Henry Brandsen, Herbert Nelson, Dan Haggerty y Henry Olex. Un hombre ve alterada su tranquilidad cuando un grupo de cazadores llega a la región montañosa donde él habita, tras una manada de tigres salvajes.

16 2 CINE DEL DOMINGO

"QUE SIGA LA BODA". Largometraje norteamericano, interpretado por Esther Williams, Van Johnson y Lucille Ball. Una millonaria mujer considera que una noticia aparecida en un conocido periódico la ha perjudicado. Por esa razón comienza un juicio en contra del diario. Sin embargo, uno de los periodistas de ese medio trata de conquistarla y hacerle cambiar su actitud.

7 FUNCION DE GALA EN EL COLON

En cadena nacional o bien ATC se transmitirá en directo la Función de Gala que se llevará a cabo en el Teatro Colón, donde el flamante presidente de la Nación, Doctor Raúl Alfonsín, agasajará a todas las delegaciones presentes.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

18.30 2 BUSCANDO NOVIA A PAPA

Comedia en serie con Bill Bixby, James Komack y Miyoshi Umeki.

19 2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO

Proyección de documentales presentados por Lucio Rubinacci.

11 SON...RISAS ONCE

Programa cómico musical y periodístico conducido por Quique Dapiaggi, con la actuación rotativa de Calígula, Gloria Montes, Juan Carlos Duggan, Carlos Scazziotto, Luchito y Anacleto, Beba Bidart, Ovidio Fuentes, Noelia Blanco y los ballets de Nene Vianna y Haydée González.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Documentales que muestran las distintas disciplinas deportivas que se practican en distintos países europeos. Conducción y creación: Pancho Ibañez.

NOCHE

20 2 BASQUET POR TV

Transmisión directa de un encuentro correspondiente al Campeonato Metropolitano de Básquet de Primera División. Relatos y comentarios: Oscar Gañete Blasco y Rafael Olivares.

20.30 7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional, tratados con sentido humorístico. Conducción: Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castello. Además la participación de Norberto Degoas y Nicolás Repetto.

9 DOMINGOS DE PACHECO

"LOS MILAGROS DEL PADRE LIBORIO", de Mario Flores. Intérpretes: Osvaldo Pacheco (padre Liborio), Hilda Viñas (Patricia), Marisa Herrero (madre superiora), Gabriela Barbieri (María), Cristina Caran (Mariquita), Jorge Pujol (Rocamora), Ricardo Dupont (Leonardo) y Miguel Jordán (Estanislao). Con la única finalidad de acercarse más a Dios, un cura párroco ha ganado el sentimiento humano, y especialmente el de la gente humilde.

21 7 ATC DEPORTES PRESENTA

NUESTRA CASA. Programa periodístico con la participación de Héctor Drazer, Enrique Macaya Márquez, Mauro Viale. Colaboran: Daniel Galotto, Oscar Gañete Blasco, Carlos Barulich, Héctor Acosta, Eduardo de Bonis, Felipe McGough y Jorge Drago.

13 LOS RETRATOS DE ANDRES

Programa periodístico y musical, conducido por André Percivale.

21.30 2 GOLF POR TV

Toda la información de este deporte y proyección de certámenes locales e internacionales. Conducción: Diego Bonadeo. Notas: Cecilia Palacios, Carlos Ansaldi y Vicente Blasco.

22 7 COMO EN EL TEATRO

"SASTRE DE SEÑORAS", de George Feydeau. Intérpretes: Mariana Karr, Peggy Sol, Raúl Aubel, Graciela Pal, Julio Lagorio, Miguel Jordán y Carucha Lagorio. Un médico muy mujeriego, un día es sorprendido por el marido de una de sus amantes en el departamento que alquila. Ante tal si-

tuación, debe adoptar una insólita determinación para salir del mal trance.

9 TODOS LOS GOLES

Periodístico que incluye la proyección de todos los goles registrados en horas de la tarde, y que se convirtieron en los encuentros por el Campeonato Nacional. Conducción: Dante Zavattelli, Julio Ricardo, Fernando Niembro, Marcelo Araujo y un invitado quien elige el mejor gol.

11 EL NUEVO CINE ESPAÑOL

"FORTUNATA Y JACINTA" (sexta parte). Largometraje español interpretado por Ana Belén, Maribel Marcel, Mario Pardo, Francois Erick Gendre, Paco Algora, Mary Carrillo y elenco. Dos mujeres demasiado hermosas viven disputándose al mismo hombre.

13 FALCON CREST

Serie con Jane Wayman, Robert Foxworth, Billy Moses, Jamie Rose, Abby Dalton, Susan Sullivan y Lorenzo Lamas. Capítulo de hoy: "ALMA GEMELA". Angie obliga a Lance a buscar una fuente de agua, ubicada en las tierras de un vecino del valle que había muerto sin dejar herederos. Para evitar que los demás interesados vieran el objetivo de los dueños de Falcon Crest, hace que vaya acompañado por Chace y su hijo Cole, sufriendo un accidente en el viaje.

22.30 2 DOS TIPOS AUDACES

Serie con Roger Moore y Tony Curtis.

23 9 CONFLICTOS EXTREMOS

"UN HOMBRE NORMAL". Largometraje norteamericano, interpretado por Charles Shamata y Barbara Gordon. Un profesor universitario, comienza a ser investigado no solo en su empleo sino también por los integrantes de su familia, quienes ponen en tela de juicio su relación a nivel pareja.

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA MAGIA DEL BAILE". Documental narrado por Margot Fonteyn.

23.30 2 CUENTOS DE MISTERIO

Serie de suspenso.

7 TEMAS DE ACTUALIDAD

Programa periodístico conducido por Jorge Ballesteros.

11 KOLCHACK

Serie con Darren McGavin y Simon Oakland. Capítulo de hoy: "EL DEMONIO VESTIDO DE ENCAJE"

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "LLAMADA AL PELIGRO". Largometraje norteamericano, interpretado por Peter Graves, Tina Louise, Stephen McNally, Ina Balin y Michael Ansara. Los integrantes de la mafia, logran penetrar en los servicios de seguridad de Estados Unidos, y raptar a un peligroso gangster, para

evitar que éste declare en contra de la organización. Segunda sección: "EL ASTUTO". Serie policial con Darren McGavin. Tercera y última sección: "EXTRAÑA PAREJA". Comedia en serie interpretada por Tony Randall y Jack Klugman.

7 TRASNOCHE

"McCOY". Serie interpretada por Tony Curtis.

9 COMBATE

Serie con Vic Morrow, Rick Jason, Pierre Albert, Dick Peabody, Conlan Carter y Jack Hogan.

13 TRASNOCHE

Primera sección: "HISTORIA DE UNA FAMILIA". Miniserie interpretada por Joseph Roth, Gunter Mack, Martha Wallner, Despina Pasanou, Ludwig Hirsch y Ernest Cohen. Una familia judía, se traslada a América, para buscar trabajo y paz. Segunda y última sección: "PATRULLA JUVENIL". Serie con Michael Cole, Clarence Williams III, Peggy Lipton y Tige Andrews. Capítulo de hoy: "UN CURSO EN GUERRA". No conformes con el sistema educacional, un grupo de jóvenes toman el edificio del colegio y a varios rehenes.

1 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca

2.30 13 MOMENTO DE MEDITACION

Charlas religiosas.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 12

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 7 TELEVISION EDUCATIVA

"CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA". Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

10.30 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Programa infantil, conducido por Rafael "Pato" Carret.

11 7 PRIMERA HORA

Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de divulgación científica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Proyección de dibujos animados.

12 7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie interpretada por Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bach, Denver Pyle, James Best, Sorell Booke, Ben Jones, Sonny Shroyer y Charles Cyphers. Capítulo de hoy: "ROSCO SE CASA".

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.

12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE

Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Invitado de hoy: David Stivel, Marilina Ross, Carlos Gorostiza, Luis Brandoni y Carlos Carella. Juan Carlos Marengo conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos.

9 MATINEE DEL 9

"BENDITA SEAS". Largometraje argentino, interpretado por Mecha Ortiz, Enrique Serrano, Guillermo Battaglia, Domingo Alzugaray, Luis Medina Castro, José D'Angelis e Hilda Rey.

11 SI LO SABE CANTE

Presentación de cantantes aficionados, conducido por Roberto Galán. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Valle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.

13 REALIDAD '83

Programa periodístico conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Olga O'Farrell, Alejandro Kasanzew, Luis Mazas, Maricarmen, Viviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larouse, Eglis Guiovanelli y Eduardo Carpio.

14 11 AMADA

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller y elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido

do por Gerardo Sofovich, con quien colabora, Juan Alberto Badía.

14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO

Teleteatro escrito por Sergio de Cecco, con la actuación de Raúl Taibo (Lucho), Mariana Karr (Lila), Erika Wallner (Sandra), Raul Lavié (Rafael), Graciela Cohen (Susana), Juan Manuel Tenuta (Ramiro), Marta Albertini (Cecilia) y Gerardo Romano (Martín).

15 7 ROSA... DE LEJOS

Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual, Pablo Alarcón y elenco.

9 ESA PROVINCIANA

Teleteatro escrito por Delia González Márquez, con la actuación de Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.

16 2 VALLE DE PASIONES

Serie con Barbara Stanwyck, Lee Majors y Peter Breck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro escrito por Líos Gayo Paz, con la actuación de Antonio Grimau, Gabriela Gili, Luis Dávila, Josefina Ríos, Susana Lanteri, Horacio Rianeri, Marita Ballesteros, Daniel Fanego, Aldo Pastur, María Elena Sagrera, Miguel Ligerio y Jorge Morales.

UNA VISITA DEMASIADO FUGAZ

De paso desde Chile hacia su tierra, España, Víctor Manuel se detuvo por unos pocos días en Buenos Aires para saludar amigos y tomar contacto con los directivos de la grabadora que aquí se encarga de lanzar sus discos.

La ocasión fue también propicia para que algunos medios, incluidos nosotros, tuviéramos oportunidad de dialogar con él. "Este país me resulta muy interesante —afirmó— y por eso quisiera venir más a menudo, para que me conozcan y poder brindar mis canciones".

Le expresamos nuestra extrañeza sobre que, siendo popular en Chile, todavía no lo sea en la misma o mayor medida entre nosotros.

— "Esas son las cosas inexplicables que existen en esta profesión, comenta. Es posible que yo mismo tenga parte de culpa en ello, porque hace mucho tiempo que no vengo por aquí. Pero creo que ahora las condiciones están dadas para que lo haga más seguido".

Será bueno, reflexionamos, por-

que Víctor Manuel es un cantante y compositor que merece ser conocido más a fondo. Sus temas escapan a lo común, mejor dicho, partiendo de los lugares comunes que hacen al amor, las alegrías, penurias y problemas del hombre y la mujer, los desarrolla tan honda pero al mismo tiempo tan poéticamente, que realmente puede llegar a cautivar a quien lo siga atentamente. Recordamos, entre otros, ese canto al amor que se titula "Solo pienso en ti", en el que una pareja de jóvenes retardados mentales viven felices en su mundo, lejos de la compasión y el rechazo de sus propias familias.

La semana pasada Víctor Manuel partió para España, luego de haber pasado el último día con sus grandes amigos Jairo y Luis González, que lo acompañaron hasta la partida del avión. Prometió volver, posiblemente a principios del próximo año y, mientras tanto, aquí están sus discos, a los que aconsejamos prestarles mayor atención porque, sin lugar a dudas, valen la pena.



El cantante Víctor Manuel prometió volver pronto.

YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

Libertad Lamarque con su característica sobriedad, festejó su cumpleaños entre sus más amigos. ¡Linda vida, señora!

Hay temporadas teatrales que a lo mejor pueden dejarse de lado. Creo que una se las pierde pero a lo mejor hay oportunidad de verlas más adelante. Pero "Hoy-Ensayo-Hoy", en el Teatro de la Ribera, es la función que no hay que perderse. La historia del arte en el país, con gente reunida que es difícil reencontrar después ¡Y una función lindísima que hace salir a los espectadores pipones de ver algo tan como la gente!

Gente que sabe de todo, dice por ahí que **Alejandro Romay** es el hombre que proveyó a la UCR de todos los aparatos indispensables para las emisiones que hicieron falta durante la

campana electoral. **Romay** fue de siempre un viejo radical.

Que se editen, que se publiquen chistes verdes y haya gente que da dinero a cambio de esos papeles, bueno, allá ellos. Pero que esos chistes, que esos títulos con intención sucia se pongan como publicidad de ciertas revistas por la radio... ¡vamos! ¡Un poco de buen gusto por favor! El que quiera gastar su plata con ese material, que lo malgaste. ¡Pero que ataquen a la audiencia que no tiene nada que ver con ese negocio...?

¿Vio? "La estrella del Norte", ese cuento de **Sirya Poletti** que como "especial" hicieron en ATC **Luisina Brando**, **Héctor Bidonde**, **Patricia Palmer** y **Tony Vilas** el otro martes por la noche. ¡Qué maravilla...! **Luisina** es sin duda la gran intérprete joven del momento! **Bidonde**, bueno, con una solvencia increíble... Y todos, todos... Además, exteriores hermosísimos, una puesta sensacional, una ambientación y una dirección perfecta... ¡Fue una de esas noches de televisión de gran alcurnia, realmente!

Un teleteatro de calidad bien dirigido, finalmente es

un programa ansiado en televisión... ¡pero los hay que son tan mamarrachos...! Los hay que están tan pésimamente dirigidos, pensados, que llegan a ser una tortura. Claro que una es dueña del dial ¿no? ¡Plie!

Sí, es una verdadera hormiguita de la profesión, hay que reconocerlo. Hablo de **Osvaldo Pacheco**, el que no se abandona. El que siempre mira hacia adelante. El que proyecta y es un ejemplo para la farándula

Intempestivamente apareció en un programa de televisión **Claudio García Satur**. La audiencia lo miró con expectativa: todo de sport riguroso. Joven, con una luz linda en los ojos... "Está en onda", decían las chicas. Y la verdad que ¡está!

Cuando **Teresa Blasco** tiene que hablar contar algo, es inútil que usted se proponga hacerla callar: a regañadientes, pero ella va a decir todo lo que había pensado relatar...

Facundo Cabral estuvo de visita en lo de Mancini, en "La Nueva Mitre". ¡Nos regaló una tarde colosal! Un hombre inteligente, artista, sensible, que llega al

alma de la audiencia... ¡El gran bienvenido de siempre!

Y Horacio Guarany tiene razón: lo llamaron de ATC y fue. Pero a hablar y a tomarse su vaso de vino. Cuando le pidieron cantar, dijo que hasta que no hubiera gobierno civil, no lo haría, y fue no.

Se dijo en una reunión del gremio: sin ayuda estatal entre nosotros no puede haber industria de cine. El cine, evidentemente, solo no funciona... Finalmente y para siempre se dijo lo que es verdad

Ya está en la radio nuevamente **Edgardo Suárez**, la voz... No... si la radio se esá poniendo importantísima, de veras...

Pinky será noticia otra vez: aprovechará el chalet que se está haciendo construir en Bariloche para resguardarse y escribir sus memorias... Pero todas, ¿eh? Y que sean sabrosas...

Luisina Brando, la muy buena actriz, no debe adelgazar ni cien gramos. No la favorece cuando enflaquece horrores ¡Más dulce de leche!

Esto Parece Chino, Pero es Entendible

"El horóscopo chino cuando se tira por primera vez señala primero los defectos y luego las virtudes, y esencialmente, esto nos exige superar nuestros defectos y así mejorar nuestra convivencia, además hago nitido el pensamiento de los chinos en relación a que todos somos dueños de nuestro propio destino". Quien así se expresa es la multifacética Ludovica Squirru. Una mujer atraída por las investigaciones Orientales, y con profunda vocación hacia diferentes ramas del arte. Afable, locuaz y simpática Ludovica fue delineando sus primeros trabajos quizás no tan conocidos de su trayectoria que no le permitió el menor de los respiros ni el más acuciante de los desalientos. Proveniente del Conservatorio de Arte Dramático, que contó con la asesoría de profesores como Lito Cruz o Carlos Gandolfo, llegó a participar en obras netamente clásicas de autores como Moliere y Lope de Vega, hasta interpretar café—concert en 1976 con Carlos Perciavalle.

Más adelante Ludovica señalaba: "En televisión empecé a colaborar con Tato Boreas hace tres años, y rescato mi otra participación en un encuentro cómico que se llama "Galerías", bien hechito y que me dejó lindos recuerdos. Ahora le agradezco a Al-

berto Migré la posibilidad que me ha dado en poder trabajar en "Sola", ya que puedo dar vida a un personaje poco frecuente en lo que me conoce el público en general. Y mi continua colaboración en el programa de Andrés. La tarea laboral de Squirru no termina ahí, es columnista de una popular revista femenina, y además conductora junto a Hugo Casiani de "Desprogramados" que se emite por Radio Splendid los sábados durante la madrugada.

Su libro horóscopo chino quedó prácticamente agotado y ya está próxima a salir la segunda edición. Y justamente nos remarcaba "Este tipo de investigación, en la farándula, fui yo quien la realicé por primera vez. Pienso que es realmente importante poder implantarla ya que los usos orientales ayudan a no dejarnos vencer por los malos momentos y superar a la adversidad.

Durante la próxima temporada veraniega Ludovica Squirru formará parte junto a Pablo Alarcón y Carlos Rotundo, en Villa Carlos Paz, de una obra que abre muchas expectativas. Finalmente Ludovica afirmaba. "A mí fundamentalmente me interesa dar un mensaje, poder dar poesía, todas aquellas cosas venturosas que están incorporadas a la vida".



Los componentes del conjunto "Cantoral" expusieron inquietudes.

UN CANTO PARA LA PAZ

Quienes realizan tareas en común deben estar, naturalmente, imbuidos de los mismos puntos de vista, sean tanto materiales como espirituales. Esta premisa es aún más valedera cuando de hacer música se trata, porque de otra manera la obra que se intente realizar no será nada.

Escuchando al conjunto Cantoral no quedan dudas de que son un ejemplo cabal de que lo que acabamos de decir es cierto. Cuando conversamos con los cinco componentes del conjunto, las respuestas fueron coincidentes respecto a que lo que los unió fue un amor por la música, traducido en una idéntica forma de enfocar sus ejecución a través del canto.

—Desde 1975 en que nos reunimos—nos dicen estos talentosos cordobeses— compartimos los mismos ideales. Nuestro concepto básico es respeto a la forma rítmica, con libertad en los sonidos. Pretendemos trasuntar la vivencia de la poesía y el paisaje de la música, deseando significar con esto que somos fieles a las vertientes musicales de nuestro país, para las que aportamos elementos sin que lleguen a desvirtuarla.

En estos momentos, Cantoral se encuentra ante el lanzamiento de su quinto LP que tiene características especiales. Así lo explican:

—Todo lo que nos ha pasado estos años, incluido la guerra de las Malvinas, nos dejaron profundas heridas que debemos restañar. Pensamos cuál podía ser nuestra contribución en este reencuentro conciliatorio, y por eso elegimos una serie de temas referidos a la paz. Contamos para ello con la inapreciable colaboración de grandes músicos y poetas como Armando Tejada Gómez, Antonio Tarragó Ros, el Chango Farías Gómez y Enrique Roisner y con ellos construimos este disco que titulamos "Cantoral por la paz".

No se trata, como pudiera suponerse, de una obra integral como comúnmente se entiende, sino que se trata de una selección, que ellos estiman muy cuidada, de temas que reflejan facetas que adquieren, en la vida cotidiana, la problemática de la defensa de la vida, la convivencia, el desarme y la realización social y personal.

Todo esto —recalcan— como es nuestro estilo que recién explicábamos, agregando elementos pero haciendo todo al servicio de la idea original plasmada por cada creador.

Cantoral son Francisco Montiel, Carlos Bergesio, Federico Scocco, Eduardo Garrera y Roby Rojo. Su obra ya está en la calle y el público la apreciará en todo su valor. Este momento especial que vive nuestro país merece un canto semejante, que ojalá contribuya a la pacificación total.



Ludovica Squirru trajo a nuestra redacción toda su "pimienta"

11 NUESTRO CINE

"FANTASMAS EN BUENOS AIRES". Largometraje argentino, interpretado por Pepe Arias, Zully Moreno, Carlos Lagrotta, Enrique García Satur y María Ester Buschiazio.

13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE

Programa infantil, con la participación de Carlitos Scaziotta, Julio Guglielmo, Pepe Payado y Ratontito y la actuación de los muñecos "Carozo y Narizeta".

17 2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie policial con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie con Ben Murphy y Roger Davis.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Con Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piu-sent y Dixie Seathe.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie con Lee Majors y Richard Anderson.

19 2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 UNA CHISPA DE AMOR

Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Cristina Alberó, Lorena Paola, Héctor Travieso, Enzo Viena y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson. Capítulo de hoy: "NO HAY NADA COMO EL HOGAR" (Segunda y última parte).

NOCHE

20 2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Ginno Rennei, Leticia, Marianella, Hugo Daniel Mar-

cos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernández Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza, Gisella Carcangiu, Stella Obliglio, Anaclara Altavista y otros.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro de origen brasileño, con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico musical conducido por Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

21 2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 RUGGERO

Teleteatro interpretado por Rodolfo Ranni (Ruggero), Bárbara Mujica (Liberata), Tincho Zabala (Vittorio), Liliana Simoni (Marina), Julio de Grazia (Elías), Juana Hidalgo (Clara), Héctor Pellegrini (Cuevas), Ernesto Larrese (Mariano), Alberto Segade (Mario), Lucrecia Capello (Julia) y elenco. Hoy: "UN DÍA DIFERENTE".

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE

"LOS POLVOS DEL KILIMANJARO". Documental norteamericano, presentado por Guillermo Emilio Magrassi.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 CINE A LAS DIEZ

Película a designar.

9 TEATRO DE HUMOR

"EL PADRE PITILLO". Intérpretes: Darío Vittori (Padre), María Elena Saggreda (Camila), Mágara Alonso (América), Mariana Karr (Rosita), Luis Tasca (Aniceto), Juan Carlos Puppo (Padre Pablo), Sergio Corona (Don Ramón), Marta Gam (Dolores) y Carlos Olivieri (Bernardo). El sacerdote que vive con el cigarrillo prendido, se ha ganado el sobrenombre de "Padre Pitillo". El y su ayudante deben resolver los más complicados problemas que se le presentan día a día.

11 LA TUERCA

Programa cómico con la actuación de Tristán, Tincho Zabala, Julio López, Nelly Láinez, Vicente Rubino, Carmen Vallejo, Delfor Medina, Ricardo Morán, Carlos Scaziotta, Guido Gorgatti, Tino Pascali, Horacio Taicher, Mónica Brando, Guadalupe, Lilian Astid, Pepe Díaz Lastra, Jorge Arias y Alfredo Joss.

13 COMPROMISO

"DEJAR VIVIR", de Elena Antonietto. Intérpretes: Ana María Campoy (Angela), Marcos Zucker (Adolfo), Ricardo Darín (Aníbal), Leonor Manso (Nancy), Arturo Maly (Julian), Ingrid Pellicori (Elsa), Patricio Contreras (Guzmán), Eduardo Ayala (Médico) y Roxana Berco (Blanca).

23 2 LOS VENGADORES

Serie con Diana Rigg y Patrick McNe

23.30 9 ENTRADA GRATIS

"UNA JOVEN PAREJA". Largometraje francés interpretado por Anna Guel, Alain Libot, Francois Gabriel, Anny Duperey, Jean Francois Galvey Corine Le Poulain.

11 CONOCERNOS PARA VIVIR MEJOR

Programa auspiciado por la Cámara Argentina de Industrias de Artículos del Hogar. Conducción: Patricio Loizaga.

13 AGENDA DIPLOMATICA

Programa periodístico conducido por Raúl Marcos y Alvarez Año.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie policial con Mike Connors y Joseph Campanella. Segunda sección: "LA CONQUISTA DEL OESTE". Miniserie norteamericana, interpretada por James Arness, Fionnula Flanagan. Tercera y última sección: "EXTRAÑA PAREJA". Comedia en serie con Tony Randall y Jack Klugman.

7 ATC INFORMA

Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 PANORAMA DE LA MADIANOCHE

Informativo local y extranjero, con Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Informativo. Relatos: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

"COLUMBO". Serie policial interpretada por Peter Falk. Presenta: Pedro Dizán.

9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma con Adolfo Jasca

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden, Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE 13

Primera sección: "EL MUTANTE" (tercera parte). Miniserie francesa interpretada por Jacques Dacqmine, Fanny Ardant, Nicolás Pignon, Bernard Woringer, Philippe Forquet, Haydée Politoff y Anton Diffring. Falta pocos días para que una comisión de paz evite una catástrofe al mundo del futuro. Sin embargo, un joven científico, planea el fracaso de todo. Segunda y última sección: "UNA FAMILIA". Serie con Sada Thompson, James Broderick, Cary Frank, Kristy McNichol y Meredith Baxter Birney. Capítulo de hoy: "EL AMIGO DE DOUG".

MARTES 13

MAÑANA

- 10 **7 TELEVISION EDUCATIVA**
"CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA" Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación

- 10.30 **13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil conducido por Rafael "Pato" Carret.

- 11 **7 PRIMERA HORA**
Informativo local y extranjero. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahon.

- 11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación científica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.

- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de series infantiles.

Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

- 12 **7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie interpretada por Tom Wopat, John Schneider, Catherine Bach, Denver Pyle, James Best, Sorell Booke, Ben Jones, Sonny Shroyer y Charles Cyphers. Capítulo de hoy: "LA CASA DE LOS ESPANTOS"

- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.

- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot, Beatriz Gironacci y Amalia Rosas.

- 12.30 **13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.

- 9 MATINEE 9**
"LA ESPOSA DEL TENIENTE SCHUSTER". Largometraje norteamericano, interpretado por Lee Grant, Jack Warden, Don Galloway, Nehemiah Persoff, Paul Burke y Earth Kitt.

- 11 SI LO SABE CANTE**
Certamen de cantantes aficionados, conducido por Roberto Galán. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Valle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.

- 13 REALIDAD '83**
Programa periodístico conducido por

Juan Carlos Pérez Loizeau. Participación especial: Ramón Andino. Notas: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Olga O'Farrell, Alejandro Kazanew, Luis Mazas, Maricarmen, Biviana Blino, Tulio Huberman, Enrique Larrouse, Eglis Giovanelli y Eduardo Carpio.

- 14 **11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, con la actuación de Libertad Lamarque, Ivonne Fournery, Diego Varzi, Ariel Keller y elenco.

- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía.

- 14.30 **7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Cecco e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Lavié

- 15 **7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual y Pablo Alarcón.

- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez, con la actuación de Camila Perissé, Juan José Camero y elenco.

- 11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván e interpretado por Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.

- 16 **2 VALLE DE PASIONES**
Serie con Peter Breck, Lee Majors y Barbara Stanwyck.

- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

- 9 AMAR AL SALVAJE**
Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.

- 11 NUESTRO CINE**
Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

- 13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE**

Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazzotta, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Rantontito y la participación de los muñecos "Carozo y Narizota".

- 17 **2 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

- 9 EL CLUB DE ANTEOJO**
Programa infantil conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

- 18 **2 LOS DOS MOSQUETEROS**
Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

- 7 SEÑORITA MAESTRA**
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercler, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

- 9 UN REGALO ETERNO**
Serie interpretada por Gordon Piusent, Gerard Varkes y Dixie Seattle.

- 11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO**

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

- 13 EL HOMBRE NUCLEAR**
Serie de ciencia-ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

- 19 **2 EL SHERIFF LOBO**
Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

- 7 UNA CHISPA DE AMOR**
Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Lorena Paola, Cristina Alberó, Héctor Travieso y Enzo Viena.

- 9 DE 7 A 8**
Informativo local y extranjero. Conducción: César Mascetti y Silvio Huberman.

- 11 HOY X HOY**
La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselot y Silvia Gil-Arcay.

- 13 LA FAMILIA INGALLS**
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert, Melissa Sue Anderson y Lindsay Sidney. Capítulo de hoy: "FAGIN".

NOCHE

- 20 **2 PETROCELLI**
Serie con Barry Newman, Susan Howard y Albert Salmi.

- 7 MESA DE NOTICIAS**
Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Fernando Bravo, Ginno Renni, Leticia, Mariana, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza y elenco.

- 9 BAILA CONMIGO**
Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Raúl Cortez y Teresa Rachel.

- 11 LA CHISPA DE MI GENTE**
Programa humorístico y musical conducido por Quique Dapiaggi.

- 13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA**

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, Carlos Asnaghi, Jorge Jacobson, Rodolfo Pouz, Oscar Otranto, Dolores Pardo, Ernesto Misray, Alberto Ledesma y Edgardo Mesa. Locución: Carlos Ingrassia.

- 21 **2 KUNG FU**
Serie con David Carradine y Radames Pera.

- 7 28 MILLONES**
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

- 9 LA NATURALEZA DE LAS COSAS**
Proyección de documentales presentado por Juan Shroder.
- 11 ESPERANZA '84**
RACING CLUB vs. ARGENTINOS JUNIORS (por la ronda de ganadores). Transmisión directa de este encuentro, en el que participan jugadores menores de veinte años sin contrato profesional y hasta cinco elementos tienen convenio económico con cada una de las instituciones a las que pertenecen. Relatos: Horacio Aiello. Comentarios: Mario Trucco.
- 13 FAMA**
Serie interpretada por Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Yenkis, Valerie Landsburg, P. E. Paul, Gene Anthony Ray y Lori Singer.
- 22 2 STARKY Y HUTCH**
Serie interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.
- 7 LOS ESPECIALES DE ATC**
"LAS PIRANAS", de Rodolfo Ledo. Intérpretes: Oscar Martínez, Arturo Bonin, Walter Santa Ana, Pachi Armas, María Bosch, Elvia Andreoli, Gustavo Garzón, Carlos Muñoz y Rosa Rosen.
- 9 SOLA**
Teleteatro escrito por Alberto Migré. Intérpretes: Zulma Faiad (Mandy), Francisco Llanos (Abel), Carlos Moreno (Gringo), Guillermo Rico (Mauro), Delfy de Ortega (Cora), Raúl Filippi (Luciano), Virginia Faiad (Nora), Tina Serrano (Tonia), Nelly Fontan (Carolina) y un gran elenco.

- 13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO**
"CONTACTO EN MILAN". Largometraje italiano, interpretado por Lee J. Cobb, Franco Gasparri, Sara Sperati, Giampiero Albertini, Carlo Durán y Giorgio Albertazzi.
- 23 2 LOS VENGADORES**
Serie con Patrick McNee y Diana Reeg.
- 11 EL MUNDO EN GUERRA**
Documentales presentados por Héctor Grossi.
- 23.30 9 ENTRADA GRATIS**
"CAFE CANTANTE". Largometraje argentino, interpretado por Imperio Argentina, Ricardo Trigo, Francisco Martínez Allende, Andrés Mejuto, Albano Zúñiga, Emilia Escudero, Edmundo Barbero y Ricardo Castro Ríos.
- 11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE**
Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.
- 24 2 TRASNOCHE**
Primera sección: MANNIX. Serie con Mike Connors. Segunda sección: "TERROR EN EL CIELO". Largometraje norteamericano interpretado por Doug McClure, Leif Erickson, Lois Nettleton y Roddy McDowall. Durante un vuelo de un avión comercial, los dos pilotos y un pasajero sufren una intoxicación, producto de un alimento en mal estado. El terror se apodera del resto del pasaje, porque el aparato está volando con el piloto automático.

- co y nadie parece saber conducirlo. Tercera y última sección: "EL ASTUTO". Serie policial con Darren McGavin.
- 7 ATC INFORMA**
Informativo. Conducen: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzà y Jorge Jacobson.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
"MC MILLAN Y SEÑORA". Serie con Rock Hudson y Susan Saint James. Presenta: Pedro Dizán.
- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Serie policial interpretada por Karl Malden, Richard Hatch y Michael Douglas.
- 13 TRASNOCHE 13**
Primera sección: "LA GUERRA Y LA PAZ" (séptima parte). Miniserie interpretada por Rupert Davies, Faith Brock, Anthony Hopkins, Morang Hood, Sylvester Morand, Joanna David, Patricia Shakesby, Barnaby Shaw, Anne Blake y Neil Stacy. Un evento social reúne a lo más aristocrático del campesinado ruso. Es allí que se produce el conocimiento entre los más jóvenes descendientes de familias emparentadas. Segunda y última sección: "LA FAMILIA". Serie interpretada por Sada Thompson, James Broderick, Gary Frank, Kristy McNichol, Queen Cummings y Meredith Baxter Birney. Capítulo de hoy: "GENERACIONES".
- 2.30 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 14

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 10 7 TELEVISION EDUCATIVA**
CICLO DE APOYO PARA LOS CURSOS SUPERIORES DE ENSEÑANZA MEDIA. Programa auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.
- 10.30 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Los chicos del espacio", "Abelardo", "Funny Company".
- 11 7 PRIMERA HORA**
Actualidad local y extranjera. Conducción: Cecilia Laratro y Carlos Nahón.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa de divulgación médica, conducido por el Dr. Mario Socolinsky.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Proyección de series infantiles.
- 12 7 LOS ANGELES DE CHARLIE**
Serie policial con Jaclyn Smith, Kate Jackson, Farrah Fawcett y David Doyle. Capítulo de hoy: "DE MODELOS A ANGELES HAWAIIANOS" (primera parte).

- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.
- 12.30 13 EL HOMBRE DEL RIFLE**
Serie de aventuras con Chuck Connors y Johnny Crawford.
- TARDE**
- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan diversos columnistas invitados para charlar sobre espectáculos, deportes y actualidad.
- 9 MATINEE DEL 9**
"MARIA ANTONIA, LA CARAMBA". Largometraje español, interpretado por Antonia Colomé, Alfredo Mayo, Guillermo Marín y Rafael Albarracín. Una cantante, utiliza su simpatía para despojar de todo su dinero a los hombres que conquista. Pero un día uno de ellos reacciona de una manera que la muchacha jamás hubiera imaginado. Presenta: José María Safigueroa.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Presentación de cantantes aficiona-

- dos, conducido por Roberto Galán. Secretarías: Gladys Mancini, Angeles Cudos, Teresa del Valle, Stella Maris Muñoz y Violeta Safigueroa.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.
- 14 11 AMADA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara, e interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi, Ivonne Fournery, Erika Wallner, Oscar Ferrero, Patricia Palmer y Silvia Kutika.
- 13 A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general, conducido por Gerardo Sofovich, con quien colabora Juan Alberto Badía.
- 14.30 7 REBELDE Y SOLITARIO**
Teleteatro escrito por Sergio de Cecco e interpretado por Raúl Taibo, Mariana Karr, Erica Wallner, Raúl Laviey y elenco.
- 15 7 ROSA... DE LEJOS**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual, Pablo Alarcón y elenco.
- 9 ESA PROVINCIANA**
Teleteatro interpretado por Camila

Perissé, Juan José Camero y elenco.

11 CUANDO ES CULPABLE EL AMOR

Teleteatro escrito por Gerardo Galván, con la actuación de Silvia Montanari, Germán Kraus y elenco.

2 VALLE DE PASIONES

Serie con Peter Breck, Lee Major y Barbara Stanwyck.

7 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecilia Charré y el robot Tuerquita.

9 AMAR AL SALVAJE

Teleteatro interpretado por Antonio Grima, Gabriela Gili y elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto del largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 EL SUPER SHOW DE LA TARDE

Programa infantil con la actuación de Carlitos Scazziotto, Julio Guglielmo, Pepe Payaso y Ratontito, los muñecos Carozo y Narizota y proyección de dibujos animados.

2 LOS ANGELES DE CHARLIE

Serie con Farrah Fawcett, Kate Jackson, Jaclyn Smith y David Doyle.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Programa infantil, conducido por Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

2 LOS DOS MOSQUETEROS

Serie de aventuras interpretada por Ben Murphy y Roger Davis.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

9 UN REGALO ETERNO

Serie interpretada por Gordon Piusent, Gerard Varkes, Janet Amos, John Evans, Dixie Seattle.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomédias con Roberto Gómez Bolaños.

13 EL HOMBRE NUCLEAR

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lee Majors y Richard Anderson.

2 SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Akins, Mills Watson y Brian Kervin.

7 UNA CHISPA DE AMOR

Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Lorena Paola, Cristina Alberó, Héctor Travieso, Enzo Viena y elenco.

9 DE 7 A 8

Programa periodístico, conducido por César Mascetti y Silvio Huberman.

11 HOY x HOY

La actualidad local y extranjera. Conducción: Juan Carlos Rousselott y Silvia Gil Arcay.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Lan-

don, Melissa Gilbert y Melissa Sue Anderson.

NOCHE

2 PETROCELLI

Serie con Barry Newman y Susan Howard.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Ginno Renni, Leticia, Mariannella, Hugo Daniel Marcos, Alberto Irizar, Silvana Di Lorenzo, María Fernanda Criscuolo, Gerardo Baamonde, Nito Artaza y elenco.

9 BAILA CONMIGO

Teleteatro brasileño con la actuación de Tony Ramos, Teresa Rachel, Raúl Cortez y Beth Goular.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa cómico musical conducido por Quique Dapiaggi. Actúan: Ismael Echevarría, Jorge Tisera, Golo, El soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, Calígula y otros.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico conducido por Daniel Mendoza, con la participación especial de Sergio Villarruel. Periodistas: Humberto Biondi, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, Rodolfo Pousá, Carlos Asnaghi, Dolores Pardo, Ernesto Misra, Alberto Ledesma, Jorge Jacobson y Edgardo Mesa.

2 KUNG FU

Serie con David Carradine y Radames Pera.

7 28 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

2 STARKY Y HUTCH

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 LOS DIAS CONTADOS

Teleteatro escrito por Jorge Maestro y Sergio Vaimann, e interpretado por Federico Luppi (Horacio), Carlos Andrés Calvo (Bruno), Claudia Lapacó (María Martha), Enrique Liporace

(Freddy), Héctor Bidonde (Germán), Luisina Brando (Ana), Maurice Jouvett (Ricardo), Marta Gam (Carmen), Rubén Stella (Rodolfo), Carlos Gross, Carlos Olivieri y Alejandra Darin.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Programa cómico con libro de Hugo Moser y la actuación de Fernando Siro, Hugo Aranda, Guillermo Brizuela Méndez, Ricardo Lavié, Jorge Martínez, Beatriz Taibo, Cristina del Valle, Carmen Barbieri, Hugo Caprera, Elena Cruz, Aida Luz, Willy Ruano, Gorgina Barbarosa y Norma Kraider.

2 LOS VENGADORES

Serie con Patrick McNeen y Diana Rigg.

7 DOS MUJERES

Serie policial con Loretta Swit, Tyne Daly, Al Maxman y Joan Copeland. Capítulo de hoy: "POR RAZONES PROFESIONALES".

9 DESDE EL RING

Transmisión directa desde el Luna Park de la ciudad de Buenos Aires, de un combate de boxeo. Relatos y comentarios: Ricardo Arias. Notas: Daniel Van Der Beken.

23.30 11 PANORAMA DE LA MEDIANOCHE

Informativo local y extranjero. Conducción: Eduardo Smith, Armando Repetto, Juan Carlos Mendizábal, Enrique Landi y Félix Anadón.

13 TRES SON MULTITUD

Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Susanne Somers, Norman Fell y Audra Lindley.

24 2 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Serie interpretada por Mike Connors y Joseph Campanella. Segunda Sección: "ALMAS EN CONFLICTO". Largometraje norteamericano, interpretado por Elizabeth Taylor, Richard Burton, Eva Marie Saint y Charles Bronson. El idilio de un pastor y la madre de uno de sus alumnos.

7 ATC INFORMA

Informativo. Conducción: Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

9 ENTRADA GRATIS

"DIAS DE ODIÓ". Largometraje argentino, interpretado por Elisa Christian Galvé, Nicolás Fregues, Duilio Marzio y Raúl del Valle. Una joven está dispuesta a vengar la muerte de su hermano, y para ello recurre a todo tipo de artimañas. Presenta: José María Safigueroa.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouz y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

0.30 7 TRASNOCHE

"COLUMBO". Serie policial, interpretada por Peter Falk. Presenta: Pedro Dizan.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie policial con Karl Malden, Michael Douglas o Richard Hatch.

13 TRASNOCHE

Proyección de un largometraje.

El espectáculo nacional ha recuperado definitivamente a una de sus intérpretes más identificadas con el buen teatro. Norma Aleandro, ahora directora de la obra "Lo que vio el mayordomo", de Joe Orton que se ofrecerá en el Liceo, mantuvo una extensa charla con ASI sobre temas candentes que hacen a nuestro sentir, tópicos que de alguna manera fueron "fotografiando" la verdad y la realidad de una "asignatura" llamada Argentina.

—¿Cómo es posible a su entender cambiar el giro de una historia volcada a la inmoralidad y a la especulación?

—Yo pienso que, por suerte, los pueblos no son como sus gobernantes. Nosotros en la Argentina hemos vivido una etapa muy triste y dolorosa de inmoralidad, pero en este momento vemos claramente que todo el país está trabajando para la puesta en marcha de una moral y una ética perdidas momentáneamente, porque la alegría que estamos viviendo tiene que ver con la recuperación de la esperanza para poder vivir en libertad, es la alegría que uno siente en la calle, hay una esperanza bastante adulta porque nos ha costado mucho caminar, se ha esperado mucho, pero también se trabajó mucho para esto, si bien mucha gente ha es-

Norma Aleandro Pasa Revista a la Actualidad

Dirigiendo, igual que actuando, muestra su gran temperamento.



Mira al futuro con mucha confianza, asegurando que luego de años de corrupción lograremos el reencuentro con los principios éticos.



"TRAS LO INMORAL, RENACERA LA ETICA"

tado y compartido la inmoralidad la mayoría del país no estuvo de acuerdo con eso, y en las urnas se vio claramente, y más allá del partido que haya ganado, hubo una respuesta muy fuerte de un país que quiere la democracia. Yo hablo con gente joven y me dicen que nunca la han vivido, y yo les explico que tampoco la gente madura como gente de avanzada edad, es decir que todos tenemos que aprender y que democracia es la nuestra, porque es diferente en todos los países.

—En el plano de la cultura, el aparato represivo fue superado por una autocensura mucho más rígida y amplia.

—Esto es una consecuencia muy ló-

gica de la censura. Siempre que hay censura, claro, se habla de la autocensura como si fuera algo aparte de ella, y es lo mismo. Cuando existe la censura es inevitable que se produzca la autocensura, porque es grande y en todo el mundo, y es lógico que el miedo exista porque es la forma humana de reaccionar ante la opresión. Entonces en la medida en que deja de existir la censura, termina la autocensura. Los que hemos vivido en España, sobre todo en Madrid en 1978, vimos cómo acababan de estrenar la democracia, con mucho temor también, porque venían de cuarenta años de dictadura, si bien en los últimos años de Franco, la dictadura había sido más débil, pero la apertura

se hizo de un día para el otro en ciertas cosas. Por ejemplo, de repente no hubo más censura, entonces en todas las actividades del espectáculo, en las revistas, en los kioscos, lució muchísimo esta circunstancia, ahora en cuanto al cambio de constitución que ellos hicieron y el de leyes, lo fueron plasmando lentamente en forma muy inteligente. Ellos tienen un político que es el rey, que pudo timonear el barco en una tormenta de adversidad.

Creo que en este momento tenemos un gran capitán y un buen timonel que también va a saber llevar este barco a buen puerto porque es necesario tener paciencia, ya que no se puede pasar de golpe, del frío al calor, ya que no es bueno para la salud. El poder que tendrá la democracia con el Legislativo, Ejecutivo y Judicial es algo que tenemos que ir aprendiendo a esperar de ellos lo que corresponde y no adelantarnos individualmente, es también la paciencia que exige la democracia.

"Lo que vio el mayordomo" cuenta con la dirección de Norma Aleandro, y con un elenco muy sólido: Arturo Mally, Claudia Lapacó, Roberto Catarineu, Andrea Tenuta, Oscar Ferrigno (h) y Saló Pasik. Además, Norma cuenta con dos salientes proyectos cinematográficos; del director Luis Puenzo con libro de Aida Bortnik, que se llamará "La historia oficial", y el restante todavía no tiene título, con la dirección de Fernando Ayala y libro de Jorge Goldemberg.

Con todo el elenco que interpretará "Lo que vio el mayordomo", vuelve a tomar contacto con el teatro, donde transcurrió gran parte de su exitosa carrera.

